

2022年度事業報告

<主催公演>

定期演奏会 24回
特別演奏会 19回

<委託公演> 439回

委託演奏会
オペラ公演
バレエ公演
放送演奏・録音

主催公演 43公演

1. 定期演奏会 24公演

(1) 定期演奏会 オーチャードホール 8公演

—2022年シーズン—

第969回オーチャード定期演奏会

5月22日 オーチャードホール
指揮 チョン・ミョンフン
曲目 フォーレ:組曲「ペレアスとメリザンド」
ラヴェル:組曲「ダフニスとクロエ」第2番、ラ・ヴァルス
ドビュッシー:交響詩「海」

第971回オーチャード定期演奏会

6月12日 オーチャードホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
曲目 シCHEDリン:「カルメン」組曲
チャイコフスキー:バレエ「白鳥の湖」(プレトニョフによる特別編集)

第972回オーチャード定期演奏会

7月10日 オーチャードホール
指揮 出口大地
共演 木嶋真優(ヴァイオリン)
曲目 ハチャトゥリアン:バレエ組曲「ガイーン」第1番～アイシャの目覚めと踊り、山岳民族の踊り
ガイーンのアダージョ、レズギンカ、組曲第3番～剣の舞、ヴァイオリン協奏曲、交響曲第2番「鐘」

第975回オーチャード定期演奏会

9月19日 オーチャードホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
曲目 リスト/バッティストーニ編:「巡礼の年」第2年「イタリア」～第7曲「ダンテを読んで」ソナタ風幻想曲
マーラー:交響曲第5番

第977回オーチャード定期演奏会

10月23日 オーチャードホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 セバスティアン・カターナ(ファルスタッフ)、須藤慎吾(フォード)、小堀勇介(フェントン)
清水徹太郎(カイウス)、大槻孝志(バルドルフォ)、加藤宏隆(ピストーラ)
砂川涼子(アリーチェ)、三宅理恵(ナンネッタ)、中島郁子(クイックリー)、向野由美子(メグ)
新国立劇場合唱団【合唱指揮:河原哲也】
曲目 ヴェルディ:歌劇「ファルスタッフ」【オペラ演奏会形式】

ー2023年シーズンー

第979回オーチャード定期演奏会

1月29日 オーチャードホール
指揮 チョン・ミョンフン
曲目 シューベルト:交響曲第7番「未完成」
ブルックナー:交響曲第7番【ノヴァーク版】

第981回オーチャード定期演奏会

2月26日 オーチャードホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
共演 イム・ユンチャン (ピアノ)
曲目 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番「皇帝」
チャイコフスキー:マンフレッド交響曲

第983回オーチャード定期演奏会

3月12日 オーチャードホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
曲目 ベルリオーズ:序曲「ローマの謝肉祭」
カゼッラ:狂詩曲「イタリア」
サン=サーンス:交響曲第3番「オルガン付」

(2) 定期演奏会 サントリーホール 8公演

ー2022年シーズンー

第968回サントリー定期シリーズ

5月18日 サントリーホール
指揮 チョン・ミョンフン
曲目 フォーレ:組曲「ペレアスとメリザンド」
ラヴェル:組曲「ダフニスとクロエ」第2番
ドビュッシー:交響詩「海」
ラヴェル:ラ・ヴァルス

第970回サントリー定期シリーズ

6月8日 サントリーホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
曲目 シCHEDリン:「カルメン」組曲
チャイコフスキー:バレエ「白鳥の湖」(プレトニョフによる特別編集)

第973回サントリー定期シリーズ

7月12日 サントリーホール
指揮 出口大地
共演 木嶋真優 (ヴァイオリン)
曲目 ハチャトゥリアン:バレエ組曲「ガイーン」第1番～アイシャの目覚めと踊り、山岳民族の踊り
ガイーンのアダージョ、レズギンカ、組曲第3番～剣の舞、ヴァイオリン協奏曲、交響曲第2番「鐘」

第974回サントリー定期シリーズ

9月16日 サントリーホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
曲目 リスト/バッティストーニ編:「巡礼の年」第2年「イタリア」～第7曲「ダンテを読んでーソナタ風幻想曲」
マーラー:交響曲第5番

第976回サントリー定期シリーズ

10月20日 サントリーホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 セバスティアン・カターナ (ファルスタッフ)、須藤慎吾 (フォード)、小堀勇介 (フェントン)
清水徹太郎 (カイウス)、大槻孝志 (バルドルフォ)、加藤宏隆 (ピストーラ)
砂川涼子 (アリーチェ)、三宅理恵 (ナンネッタ)、中島郁子 (クイックリー)、向野由美子 (メグ)
新国立劇場合唱団【合唱指揮:河原哲也】
曲目 ヴェルディ:歌劇「ファルスタッフ」【オペラ演奏会形式】

ー2023年シーズンー

第978回サントリー定期シリーズ

1月27日 サントリーホール
指揮 チョン・ミョンファン
曲目 シューベルト:交響曲第7番「未完成」
ブルックナー:交響曲第7番【ノヴァーク版】

第980回サントリー定期シリーズ

2月24日 サントリーホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
共演 イム・ユンチャン (ピアノ)
曲目 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番「皇帝」
チャイコフスキー:マンフレッド交響曲

第982回サントリー定期シリーズ

3月10日 サントリーホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
曲目 ベルリオーズ:序曲「ローマの謝肉祭」
カゼッラ:狂詩曲「イタリア」
サン=サーンス:交響曲第3番「オルガン付」

(3) 定期演奏会 東京オペラシティ コンサートホール 8公演

ー2022年シーズンー

第146回東京オペラシティ定期シリーズ

5月20日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 チョン・ミョンファン
曲目 フォーレ:組曲「ペレアスとメリザンド」
ラヴェル:組曲「ダフニスとクロエ」第2番
ドビュッシー:交響詩「海」
ラヴェル:ラ・ヴァルス

第147回東京オペラシティ定期シリーズ

6月9日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
曲目 シCHEDリン:「カルメン」組曲
チャイコフスキー:バレエ「白鳥の湖」(プレトニョフによる特別編集)

第148回東京オペラシティ定期シリーズ

7月7日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 出口大地
共演 木嶋真優 (ヴァイオリン)
曲目 ハチャトゥリアン:バレエ組曲「ガイーヌ」第1番～アイシャの目覚めと踊り、山岳民族の踊り
ガイーヌのアダージョ、レズギンカ、組曲第3番～剣の舞、ヴァイオリン協奏曲、交響曲第2番「鐘」

第149回東京オペラシティ定期シリーズ

9月15日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
曲目 リスト/バッティストーニ編:「巡礼の年」第2年「イタリア」～第7曲「ダンテを読んでーソナタ風幻想曲」
マーラー:交響曲第5番

第150回東京オペラシティ定期シリーズ

10月21日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 チョン・ミョンファン
共演 セバスティアン・カターナ (ファルスタッフ)、須藤慎吾 (フォード)、小堀勇介 (フェントン)
清水徹太郎 (カイウス)、大槻孝志 (バルドルフォ)、加藤宏隆 (ピストーラ)
砂川涼子 (アリーチェ)、三宅理恵 (ナンネッタ)、中島郁子 (クイックリー)、向野由美子 (メグ)
新国立劇場合唱団 [合唱指揮:河原哲也]
曲目 ヴェルディ:歌劇「ファルスタッフ」【オペラ演奏会形式】

—2023年シーズン—

第151回東京オペラシティ定期シリーズ

1月26日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 チョン・ミョンフン
曲目 シューベルト:交響曲第7番「未完成」
ブルックナー:交響曲第7番【ノヴァーク版】

第152回東京オペラシティ定期シリーズ

2月22日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 ミハイル・ブレトニョフ
共演 イム・ユンチャン (ピアノ)
曲目 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番「皇帝」
チャイコフスキー:マンフレッド交響曲

第153回東京オペラシティ定期シリーズ

3月9日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
曲目 ベルリオーズ:序曲「ローマの謝肉祭」
カゼッラ:狂詩曲「イタリア」
サン=サーンス:交響曲第3番「オルガン付」

2. 特別演奏会 19公演 -----

(1) 休日の午後のコンサート 4公演

第92回休日の午後のコンサート

5月15日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 栗田博文
曲目 グリーグ:劇音楽「ペール・ギュント」～朝、イングリッドの嘆き
山の魔王の宮殿にて、オーゼの死、アニトラの踊り、ソルヴェイグの歌
シベリウス:組曲「四つの伝説曲」～第4曲「レンミンカイネンの帰郷」
バーンスタイン:「キャンディード」序曲、「ウエスト・サイド物語」～シンフォニック・ダンス

第93回休日の午後のコンサート

7月24日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 三ツ橋敬子
共演 小松亮太 (バンドネオン)
曲目 シャブリエ:狂詩曲「スペイン」
ガーデ/ピアソラ編:ジェラシー
ピアソラ/小松亮太編:アディオス・ノニーノ、リベル・タンゴ
小松亮太:バンドネオンとオーケストラの習作 [世界初演]
ビゼー:歌劇「カルメン」組曲第1番
ファリャ:バレエ「三角帽子」第2番～粉屋の踊り、終曲

第94回休日の午後のコンサート

9月4日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 小林研一郎
共演 荒井里桜 (ヴァイオリン)
曲目 グリンカ:歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲
メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルザーク:スラヴ舞曲第10番
スメタナ:連作交響詩「我が祖国」～シャルカ、モルダウ

第95回休日の午後のコンサート

11月27日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 大井剛史
共演 森麻季 (ソプラノ)
曲目 ドヴォルザーク:序曲「謝肉祭」、歌劇「ルサルカ」～月に寄せる歌、交響曲第8番
山田耕筰:からたちの花、あかとんぼ、この道
プッチーニ:歌劇「ボエーム」～私が街を歩くと
ドヴォルザーク/赤堀文雄編:母の教えたまいし歌

(2) 平日の午後のコンサート 4公演

第25回平日の午後のコンサート

4月28日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 尾高忠明
曲目 J.シュトラウスII:喜歌劇「こうもり」序曲、ポルカ「クラブフェンの森で」、皇帝円舞曲
ヨーゼフ・シュトラウス:ワルツ「天体の音楽」
ベートーヴェン:交響曲第6番「田園」

第26回平日の午後のコンサート

6月23日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 チョン・ミン
曲目 ベルリオーズ:序曲「ローマの謝肉祭」
ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲
ロッシーニ:歌劇「ウィリアム・テル」序曲
スメタナ:連作交響詩「我が祖国」～モルダウ
ストラヴィンスキー:バレエ組曲「火の鳥」[1919年版]

第27回平日の午後のコンサート

8月5日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 ダン・エッティンガー
共演 服部百音 (ヴァイオリン)、綿谷エリナ (お話)、三浦章宏 (ヴァイオリン・ソロ)
曲目 ワグナー:楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」～第1幕への前奏曲
ワックスマン:カルメンファンタジー
リムスキー=ニコルサコフ:交響組曲「シェエラザード」

第28回平日の午後のコンサート

10月31日 東京オペラシティコンサートホール
指揮 円光寺雅彦
共演 清塚信也 (ピアノ)
曲目 ブラームス:ハンガリー舞曲第1番
チャイコフスキー:ピアノ協奏曲第1番～第1楽章
ショパン:ピアノ協奏曲第1番～第2楽章
ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番～第3楽章
ムソルグスキー/ラヴェル編:組曲「展覧会の絵」

(3) 渋谷の午後のコンサート 4公演

第13回渋谷の午後のコンサート

5月16日 オーチャードホール
指揮 栗田博文
曲目 グリーク:劇音楽「ペール・ギュント」～朝、イングリッドの嘆き
山の魔王の宮殿にて、オーゼの死、アニトラの踊り、ソルヴェイグの歌
シベリウス:組曲「四つの伝説曲」～第4曲「レンミンカイネンの帰郷」
バーンスタイン:「キャンディード」序曲、「ウエスト・サイド物語」～シンフォニック・ダンス

第14回渋谷の午後のコンサート

7月27日 オーチャードホール
指揮 三ツ橋敬子
共演 小松亮太 (バンドネオン)
曲目 ジャブリエ:狂詩曲「スペイン」
ガーデ/ピアノソラ編:ジェラシー
ピアノソラ/小松亮太編:アディオス・ノニーノ、リベル・タンゴ
小松亮太:バンドネオンとオーケストラの習作 [世界初演]
ビゼー:歌劇「カルメン」組曲第1番
ファリャ:バレエ「三角帽子」第2番～粉屋の踊り、終曲

第15回渋谷の午後のコンサート

9月2日 オーチャードホール
指揮 小林研一郎
共演 荒井里桜(ヴァイオリン)
曲目 グリンカ:歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲
メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルザーク:スラヴ舞曲第10番
スメタナ:連作交響詩「我が祖国」～シャルカ、モルダウ

第16回渋谷の午後のコンサート

11月24日 オーチャードホール
指揮 大井剛史
共演 森麻季(ソプラノ)
曲目 ドヴォルザーク:序曲「謝肉祭」、歌劇「ルサルカ」～月に寄せる歌、交響曲第8番
山田耕筰:からたちの花、あかとんぼ、この道
プッチーニ:歌劇「ボエーム」～私が街を歩くと
ドヴォルザーク/赤堀文雄編:母の教えたまいし歌

(4) 特別演奏会 7公演

ハートフル コンサート 2022

8月15日 東京芸術劇場コンサートホール
指揮 角田鋼亮
共演 黒柳徹子(お話&語り)、前橋江子(ヴァイオリン)
曲目 ドヴォルザーク:スラヴ舞曲第8番、いずみたく:「徹子の部屋」テーマ曲
ベートーヴェン:ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス第2番
サラサーテ:ツイゴイネルワイゼン、小森昭宏:音楽物語「窓ぎわのトットちゃん」

「第九」特別演奏会2022

12月22日 東京オペラシティ コンサートホール
12月23日 サントリーホール
12月25日 オーチャードホール
指揮 尾高忠明
共演 迫田美帆(ソプラノ)、中島郁子(アルト)、清水徹太郎(テノール)、上江隼人(バリトン)
新国立劇場合唱団[合唱指揮:河原哲也]
曲目 ベートーヴェン:バレエ「プロメテウスの創造物」序曲、交響曲第9番「合唱」

ニューイヤーコンサート 2023

1月2日 オーチャードホール
指揮 出口大地
共演 廣津留すみれ(ヴァイオリン)、朝岡聡(司会)
曲目 J.シュトラウスII:ワルツ「美しく青きドナウ」
パッヘルベル:カノン、ピアソラ:「ブエノスアイレスの四季」～冬
サン＝サーンス:序奏とロンド・カプリツィオーソ
エルガー:行進曲「威風堂々」第1番[縮約版]
J.ウィリアムズ:「スターウォーズ」組曲～メイン・タイトル、ラヴェル:ボレロ
J.シュトラウスI:ラデツキー行進曲

ニューイヤーコンサート 2023

1月3日 オーチャードホール
指揮 出口大地
共演 亀井聖矢(ピアノ)、朝岡聡(司会)
曲目 J.シュトラウスII:ワルツ「美しく青きドナウ」
J.ウィリアムズ:「ハリー・ポッター」ヘドヴィグのテーマ
リスト:ピアノ協奏曲第1番、エルガー:行進曲「威風堂々」第1番[縮約版]
チャイコフスキー:バレエ「くるみ割り人形」～花のワルツ、ラヴェル:ボレロ
J.シュトラウスI:ラデツキー行進曲

第55回千葉市定期演奏会

2月7日 千葉市民会館
指揮 三ツ橋敬子
共演 岡本誠司(ヴァイオリン)
曲目 メンデルスゾーン:序曲「美しいメルジーネの物語」、ヴァイオリン協奏曲、交響曲第4番「イタリア」