

これであなたもクラシック通 コンサート付き! 超入門クラシックサロン

プログラム全3回(講義2回+コンサート)でクラシックの扉へエスコートします!

クラシック音楽、オーケストラ音楽に興味があったけれど、どうやってコンサートの扉を開いてよいか解らなかった方。この度、そんな貴方をエスコートする『超入門クラシックサロン』を開催する事となりました。講座2回とクラシックコンサートをご鑑賞いただく全3回のプログラム。今秋一番注目をされているコンサートまでご案内をさせていただきます。

[超入門クラシックサロン プログラムスケジュール]

第1回

10.9 [木] 19:00 ~ 20:15

- 日常に溢れるクラシック音楽のエピソードとオーケストラの歴史
「どこかで聴いた事のあるあの曲、この曲…
その曲の背景を伝えます」

[場所]

東京オペラシティタワー 18階
イーストキャラバン内

〒163-1418 東京都 新宿区 西新宿3-20-2
東京オペラシティタワー 18F

- 京王新線「初台駅」
東口より徒歩約1分
(エレベーターで18Fにお越しください)

第2回

10.16 [木] 19:00 ~ 20:15

- オーケストラの魅力に迫る! 10.24 コンサートの内容を予習
「ショパン、スクリャービンについて」

第3回

10.24 [金] 19:00 ~

- 実際に東京オペラシティコンサートホールへGo!
「コンサートを聴こう!」



詳細は裏面をご覧ください

東京フィルハーモニー交響楽団

第88回東京オペラシティ定期シリーズ ※S席をご用意

[場所]

東京オペラシティ コン서트ホール
〒163-1403 東京都新宿区西新宿3-20-2
東京オペラシティタワー 3F

- 京王新線「初台駅」
東口より徒歩約5分
(東京オペラシティビルに直結しています)

[講義内容] ● 東京フィルハーモニー交響楽団
広報渉外部長 松田亜有子のクラシック講座(60分)
● 参加者質問タイム(15分)

※第1回、第2回の講義内容です。第3回はコンサートをご鑑賞いただけます。

[料金] 講義2回 + クラシックコンサート付

7,700円(税込) ※S席をご用意

定員:30名(最小催行人数:10名)

応募方法

メールフォームでの応募となります。QRコードまたは下記アドレスよりお申し込みください。
*ご入金後のキャンセル(ご返金)は、お受けできませんので、予めご了承ください。詳細は、担当:星野友子よりご連絡をさせていただきます。

QRコード読取りはこちら:



アドレス: <http://goo.gl/le6V66>

応募締切: **9月28日(日)** 入金締切: **9月30日(火)**

お問合せ: 東京フィルハーモニー交響楽団

〒163-1408 東京都新宿区西新宿3-20-2 東京オペラシティタワー 8F TEL. 03-5353-9521 (営業時間:月-金 10:00~18:00)

第3回

10.24 [金] 19:00 ~

●実際に東京オペラシティコンサートホールへGo!
「コンサートを聴こう!」



東京フィルハーモニー交響楽団

第88回東京オペラシティ定期シリーズ ※S席をご用意

ショパン[プレトニョフ編]

ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11

スクリャービン

交響曲第1番 ホ長調 作品26

[指揮] ミハイル・プレトニョフ [ピアノ] チョ・ソンジン

[メゾ・ソプラノ] 小山 由美 [テノール] 福井 敬

[合唱] 新国立劇場合唱団



詳しい情報は、
ウェブサイトで
掲載しています



講師 プロフィール

松田 亜有子



活水女子大学 音楽学部ピ
アノ・オルガン学科卒。
長岡市芸術文化振興財団
にて企画・広報に従事し
た後、東京フィルハーモ
ニー交響楽団にて広報渉外部長に就任。その後、
日本郵政のコーポレートコミュニケーション部門
のCSR担当として具体的活動の企画立案ならびに
実行に従事。経営共創基盤 (IGPI) 参画後は、大
手事業会社のCSR活動推進支援、岩手県北バス、
福島交通、茨城交通旅行部門の事業成長支援に従
事。再び、東京フィルハーモニー交響楽団に籍を
移し、2014年3月に開催された東京フィル創立
100周年記念ワールドツアーの広報統括責任者を
務める。現在、IGPI顧問、10人の侍プロジェクト
のメンターも務め幅広く活動を行っている。

東京フィルハーモニー交響楽団

今年創立103年を迎える
アジアで最も歴史あるオーケストラ

1911年(明治44年)、明治政府が尋常小学校の教科
に「唱歌」を取り入れ始めた頃、名古屋「いと
う呉服店」(現松坂屋)をルーツとして東京フィル
は誕生しました。それから100余年、東京フィル
はオペラを含む数多くの作品の初演を行い、日本
のクラシック音楽界の礎を築く役割を積極的に担
い続けました。

日本で最大の楽員数、公演数、入場者数

楽団員140人余りが所属し新国立劇場でのオペラ
公演をはじめとするオペラ・バレエ公演、全国各
地で年間300件を超える演奏を行い、年間約55万
人の方へ演奏をお届けしています。またNHKを
中心とした放送演奏を数多く行い、長寿番組『名
曲アルバム』や『ららら♪クラシック』はほとんど
が東京フィルの演奏。2013年12月に韓国・大邱市
の招聘により日本から唯一アジア・オーケストラ
・フェスティバルに出演、2014年3月にはアジ
ア・欧米6か国を巡るワールド・ツアーを行い国
内外の注目を集めました。

Harmoney Lunch

ハーモニーランチ

—ランチタイムの音楽旅行—

東京オペラシティ 18F のグリーンハウス「グリーンズカフェ」では、
月に一度、音楽にちなんだ料理を提供しています。パッハやベート
ヴェンなど音楽家の好んだ料理、東京フィルの演奏会出演者お気に入りの料理などをお楽しみいただけます。東京フィルの演奏をBGMにランチタイムの音楽旅行に出かけませんか。

東京フィルハーモニー交響楽団 × グリーンハウス