

文京シビックホール15周年記念公演

煌めく音楽、ときめく心

# 響きの木 クラシック・シリーズ

2015年

Vol.53

東京フィルハーモニー  
交響楽団コンサート

ピアノ  
及川浩治\*

\*Ayumu Gomi



小林研一郎 指揮

© 沢田 勉

## 小林研一郎 指揮。 オール・チャイコフスキー・プログラム第2弾

「ピアノ協奏曲第1番\*」「交響曲第5番」



2015年

10月17日(土)  
15:00開演(14:30開場)

管弦楽=東京フィルハーモニー交響楽団

料金 | S席 ¥6,000  
A席 ¥5,000  
B席 ¥4,000 (全席指定・税込)  
チケット発売 | 5月31日(日) 10:00から

チケットのお求め・お問合せ

シビックチケット 東京都文京区春日一丁目16番21号 文京シビックセンター2階

03-5803-1111

(10:00~19:00/土・日・祝休日も受付)

下記プレイガイドでもお求めいただけます。

チケットぴあ 0570-02-9999

Pコード:262-689

※PHS、一部携帯電話からはご利用いただけない場合があります。

東京フィルチケットサービス 03-5353-9522

6月1日(月)より販売(平日10:00~18:00)

主催: 文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <http://bunkyo.civichall.jp/>  
文京区/公益財団法人文京アカデミー/公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団 提携事業



文京区/(公財)文京アカデミー/  
(公財)東京フィルハーモニー交響楽団  
提携事業

会場: 文京シビックホール大ホール

- 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅(直結)
- 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅(直結)
- B-ぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番
- 「文京シビックセンター(春日駅前)」
- 演奏中は客席へのご入場をお断りしております。● やむを得ない事情により出演者・演奏曲目・曲順などが変更になる場合がございます。● チケットのご予約後、ご購入のお席の変更及びキャンセルはお受けできません。● 公演中止の場合を除き、ご入金後の払い戻しはいたしません。

※発売初日のチケットのお求めは、お一人様4枚までとなります。お席は選べません。  
※本公演はシリーズ年間セット券として販売いたしました都合上、お席のご希望に添いかねる場合がございます。予めご了承ください。

シビックホール  
メンバーズ 募集中!

■チケット先行発売あり!

インターネット限定で入会金・会費は無料  
♪詳しくはホームページへ

PC <http://b-civichall.pia.jp/>  
Mobile <http://m.pia.jp/b-civichall/>



follow us @BunkyoCivicHall





## 指揮 小林研一郎 Kenichiro Kobayashi

東京藝術大学作曲科および指揮科を卒業。第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞受賞。

世界中の数々の音楽祭出演や欧州のオーケストラを多数指揮。ハンガリー国立交響楽団音楽監督、日本フィルハーモニー音楽監督、アーネム・フィルハーモニー常任指揮者など国内外で数々のオーケストラのポジションを歴任。ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、民間人最高位の“星付中十字勲章”ハンガリー文化大使の称号が授与されている。2011年文化庁長官表彰を受ける。1999年には管弦楽曲「パッサカリア」を作曲。同年オランダで初演され大好評を博した。2002年にはブラハの春音楽祭オープニングコンサートを東洋人として初めて振るなど、最も活躍し注目されている指揮者。現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、ハンガリー国立フィル、名古屋フィル桂冠指揮者、読売日響の特別客演指揮者、九響の首席客演指揮者、東京藝術大学、東京音楽大学およびリスト音楽院名誉教授などを務める。2012年7月より東京文化会館音楽監督に就任。2013年秋の叙勲で、これまでの功績により旭日中綬章が授与された。



## ピアノ 及川浩治 Koji Oikawa

1984年ヴィオティ・ヴァルセジア国際音楽コンクールで第1位受賞。1987年にアレクシス・ワイセンベルクの公開セミナーに参加し、ワイセンベルク本人の特別な意向により最優秀特別賞と練習用のグランドピアノを授与された。1990年ショパン国際ピアノ・コンクール最優秀演奏賞(Honourable mention)、マルサラ国際音楽コンクール第1位受賞。ショパン没後150周年の1999年「ショパンの旅」と題したコンサート・ツアーワーを行ない、全国で3万5千人を動員。2008年~2011年には「10大協奏曲シリーズ」を取り組むなど人気・実力共に日本を代表するピアニストであり、ダイナミックな中に織細さをも併せ持ち、内面にダイレクトに訴えかける及川の演奏は、多くの絶賛の声とともに幅広い層の共感を得ている。現在、宮城学院女子大学音楽科特任教授。CDはショパン、ベートーヴェン、リスト、ラフマニノフなどの作品集をリリースし、いずれも高い評価を受けており、『ベートーヴェン：悲愴、熱情、ワルトシュタイン』と『ショパン：バラード』は「レコード芸術」誌特選盤に選出された。2015年は秋から「デビュー20周年記念リサイタル」の全国ツアーを予定。オフィシャルサイト <http://www.koji-oikawa.com/>

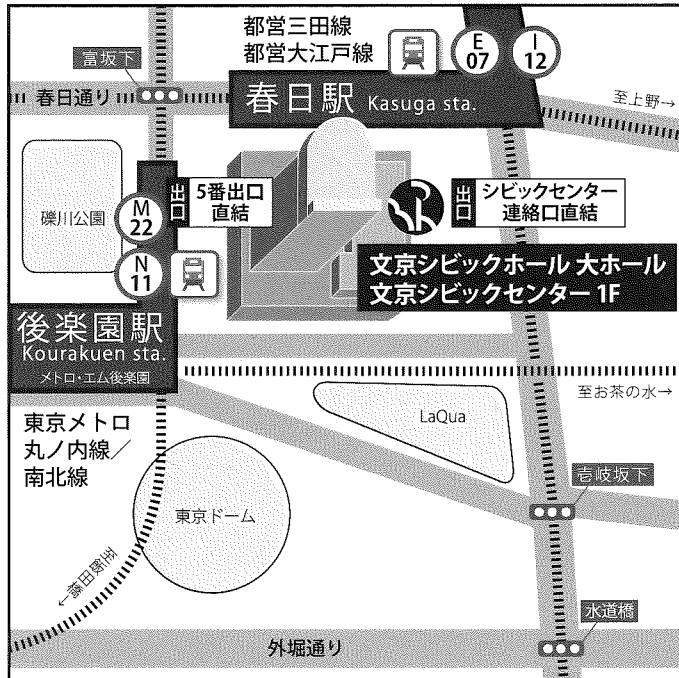
## 東京フィルハーモニー交響楽団

1911年創立。2011年、日本のオーケストラとして最初の100周年を迎えた。約150名のメンバーをもち、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。桂冠名誉指揮者はチョン・ミョンファン。2015年4月より、ミハイル・プレトニヨフを特別客演指揮者に、アンドレア・バッティストーニを首席客演指揮者に迎えた。自主公演の他、新国立劇場などでのオペラ・バレエ演奏、NHK他の放送演奏など、高水準の演奏活動を展開。海外公演も積極的に行い、最近では2013年12月に韓国・大邱市の招聘によ

公式ホームページ <http://www.tpo.or.jp>

る日本から唯一のアジア・オーケストラ・フェスティバルへの出演に続き、2014年3月にはアジア・欧米6か国(ニューヨーク、マドリード、パリ、ロンドン、シンガポール、バンコク)を巡るワールド・ツアを行ない、国内外の注目を集め。1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。また、東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。

## 文京シビックホールアクセスマップ



〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター1F

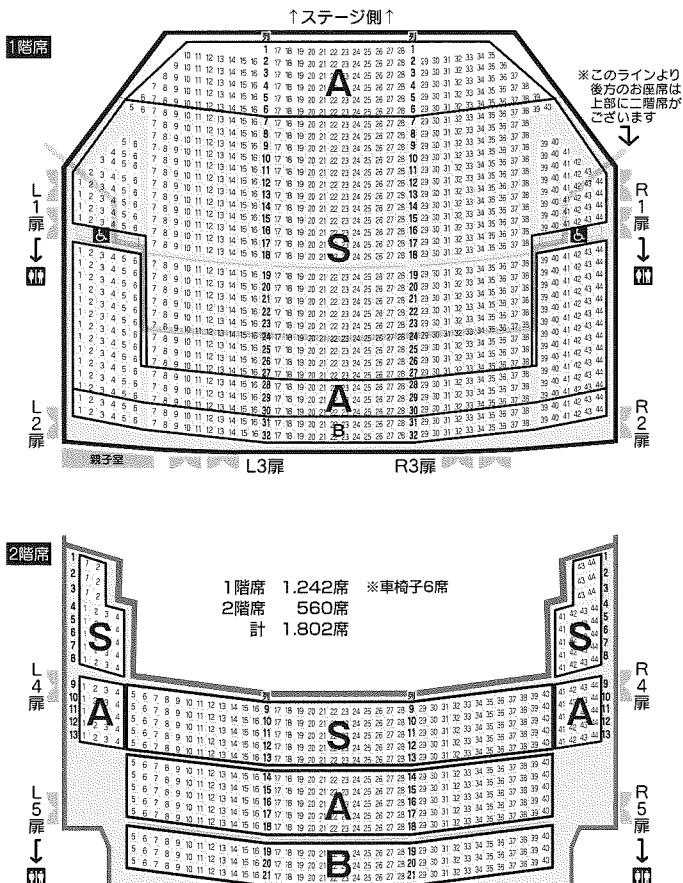
### ●交通アクセス

東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅【直結】  
都営三田線・大江戸線「春日」駅【直結】  
B-ぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番  
「文京シビックセンター(春日駅前)」

<http://bunkycivichall.jp/access>

文京区、(公財)文京アカデミーと(公財)東京フィルハーモニー交響楽団は、2000年より事業提携し、地域の芸術文化振興と発展を図っています。

## 大ホール座席表



## 小林研一郎 指揮“オール・チャイコフスキーアプログラム”

響きの森クラシック・シリーズ 今後のラインアップ 会場 ◆ 文京シビックホール 大ホール 管弦楽 ◆ 東京フィルハーモニー交響楽団

Vol.54  
2016年  
1月30日(土)  
15:00開演



— 指揮 —  
小林研一郎

Vol.55  
2016年  
3月5日(土)  
15:00開演



— 指揮 —  
小林研一郎  
— ヴァイオリン —  
神尾真由子(\*)

弦楽セレナーデ/交響曲第6番《悲愴》

ヴァイオリン協奏曲(\*) / 交響曲第4番

\*未就学児の入場はご遠慮願います。※都合により出演者・演奏曲が変更されることがございます。