

午後のコンサート。

2015-2016



新宿 休日午後 託児所付

2015
7/5(日)
第64回

指揮とお話：尾高 忠明



あの日、あの時、あのメロディ!!

スッペ/喜歌劇『詩人と農夫』序曲
シベリウス/悲しきワルツ
アンダーソン/アイルランド組曲
チャイコフスキー/幻想序曲『ロメオとジュリエット』
マーラー/交響曲第9番 二長調より
チャイコフスキー/交響曲第6番 短調 作品74『悲愴』より
エルガー/行進曲『威風堂々』第1番

2015
11/8(日)
第65回

指揮とお話：三ツ橋 敬子
ギター：荘村 清志*



情熱のスペイン・ラテンの血

シャブリエ/狂詩曲『スペイン』
ロドリゴ/アランフェス協奏曲*
ビゼー/カルメン組曲第1番・第2番
ラヴェル/ボレロ

2016
1/31(日)
第66回

指揮とお話：小林 研一郎

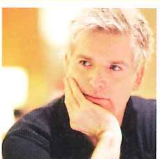


コバケンの思わず拍手がしたくなる オーケストラクライマックス! ＜チャイコフスキー編＞

チャイコフスキー/歌劇『エフゲニー・オネーギン』より“ポロネーズ”
弦楽セレナーデより第1楽章、バレエ音楽『くるみ割り人形』より
“行進曲”“トレバーク”“葦笛の踊り”“花のワルツ”
交響曲第6番『悲愴』より第3楽章、交響曲第5番より第2楽章
交響曲第4番より第4楽章

2016
3/20(日)
第67回

指揮とお話：ダン・エッティンガー
ピアノ・ナビゲーター：三船 優子



アラウンド・ザ・ワールド

J. シュトラウスII/喜歌劇『こうもり』序曲
ドビュッシー/牧神の午後への前奏曲
ガーシュウィン/ラプソディ・イン・ブルー
ホルスト/組曲『惑星』より“木星”
外山雄三/『管弦楽のためのラプソディ』より“八木節”
ワーグナー/楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』より前奏曲

指揮者のお話と名曲の時間

午後のコンサートは、世界的名指揮者たちが演奏の合間にその音楽に寄せる想いを語る人気シリーズです。

休日の昼下がり、あたたかな光が降りそそぐ
明るい東京オペラシティで、これまでオーケストラのメンバーしか知りえなかった音楽づくりの秘訣や
マエストロたちの国民性・人間性にふれてみませんか？

会場 東京オペラシティコンサートホール

開演 14:00 (開場 13:15)

チケット料金 大人気の4回セット券は、毎年完売致します。
ご希望の方は、お早めにお申し込み下さい。

毎年完売

	S席	A席	B席	C席
4回セット券 (全4公演・税込)	¥20,520	¥16,560	¥11,160	¥8,400
1回券 (税込)	¥5,700	¥4,600	¥3,100	¥2,100

1回券は、4回セット券で残席がある場合のみの販売となります。託児所サービス(有料)がございます。

4回セット券 発売日

最優先 (賛助会員 定期会員)	優先 (東京フィル ラレックス)	一般
2月24日(火)	2月28日(土)	3月3日(火)

チケットのお申込み・お問合せ

東京フィルチケットサービス TEL. 03-5353-9522
(平日 10時～18時 / 土日祝休 / 2月28日土曜日は 10時～16時)

主催 公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団