

文京シビックホール15周年記念公演

煌めく音楽、ときめく心

響きの森

クラシック・シリーズ

2015年

Vol.54

東京フィルハーモニー
交響楽団コンサート

指揮
小林研一郎

© K.Miura



文京区／(公財)文京アカデミー／
(公財)東京フィルハーモニー交響楽団
提携事業

小林研一郎 指揮 オール・チャイコフスキー・プログラム第3弾 「交響曲第6番《悲愴》」「弦楽セレナーデ」



2016年

1月30日(土)

15:00開演(14:30開場)

管弦楽=東京フィルハーモニー交響楽団

料金 S席 ¥5,000
A席 ¥4,000
B席 ¥3,000 (全席指定・税込)
チケット発売 7月19日(日)10:00から

チケットのお求め・お問合せ

シビックチケット 東京都文京区春日一丁目16番21号 文京シビックセンター2階

03-5803-1111

(10:00~19:00/土・日・祝日も受付。ただし12/28~1/4は休業)

会場:文京シビックホール大ホール

- 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅(直結)
- 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅(直結)
- Bーぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番
- 「文京シビックセンター(春日駅前)」

●演奏中は客席へのご入場をお断りしております。●やむを得ない事情により出演者・演奏曲目・曲順などが変更になる場合がございます。●チケットのご予約後、ご購入のお席の変更及びキャンセルはお受けできません。●公演中止の場合を除き、ご購入後の払い戻しはいたしません。未就学児の入場はご遠慮願います。

※発売初日のチケットのお求めは、お一人様4枚までとなります。お席は選べません。
※本公演はシリーズ年間セット券として販売いたしました部会上、お席のご希望に添いかねる場合がございます。予めご了承ください。

シビックホール
メンバーズ 募集中!

■チケット先行発売あり!■

インターネット限定で入会金・会費は無料
↓詳しくはホームページへ↓

PC <http://b-civichall.pia.jp/>
Mobile <http://m.pia.jp/b-civichall/>

下記プレイガイドでもお求めいただけます。

チケットぴあ 0570-02-9999
Pコード:267-741

※PHS、一部携帯電話からはご利用いただけません。

東京フィルチケットサービス
7月21日(火)より販売(平日10:00~18:00)

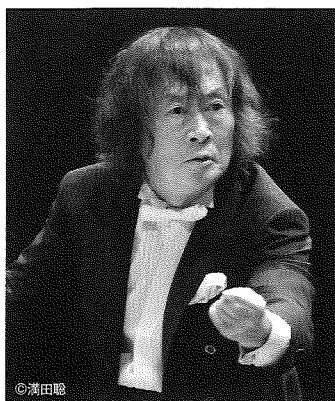
03-5353-9522

主催: 文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <http://bunkyocivichall.jp/>
文京区/公益財団法人文京アカデミー/公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団 提携事業



follow us @ BunkyoCivicHall





指揮 小林研一郎 Ken-ichiro Kobayashi

東京藝術大学作曲科および指揮科の両科を卒業。1974年第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞を受賞。数多くの音楽祭に出演の他、国内外で多くのオーケストラのポジションを歴任。ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、星付中十字勲章(民間人としては最高の勲章)、2010年にはハンガリー文化大使の称号を授与される。2011年文化庁長官表彰を受ける。現在、ハンガリー国立フィル、日本フィル、名古屋フィル桂冠指揮者、読売日響特別客演指揮者、九州交響楽団首席客演指揮者、東京藝術大学、東京音楽大学およびリスト音楽院名誉教授。

オクタヴィア・レコード、ボニー・キャニオンの両社から数多くのCDが発売されている他、著書にエッセイ集「指揮者のひとりごと」。また、日蘭交流400周年記念に委嘱され「パッサカリア」を作曲。アムステルダムにて初演され、満員の聴衆の熱狂的スタンディング・オベーションで迎えられた。

2002年「ブラハの春音楽祭」オープニングコンサートに、東洋人として初めてチェコ・フィルを指揮して登場。2004年11月にはチェコ・フィル日本公演、2005年6月にはマリンスキー・フィル、2006年5月には日本フィルのヨーロッパ公演(創立50周年記念)や6月のハンガリー国立フィルを率いて日本公演、2007年および2009年にはアーネム・フィルを率いての日本公演を指揮、また2014年には8年ぶりにハンガリー国立フィル来日公演を指揮し、好評を博した。国内外のオーケストラへの客演も数多く、現在最も活躍し注目されている指揮者である。2012年7月より東京文化会館音楽監督に就任。2013年秋の叙勲で、これまでの功績により旭日中綬章が授与された。

東京フィルハーモニー交響楽団

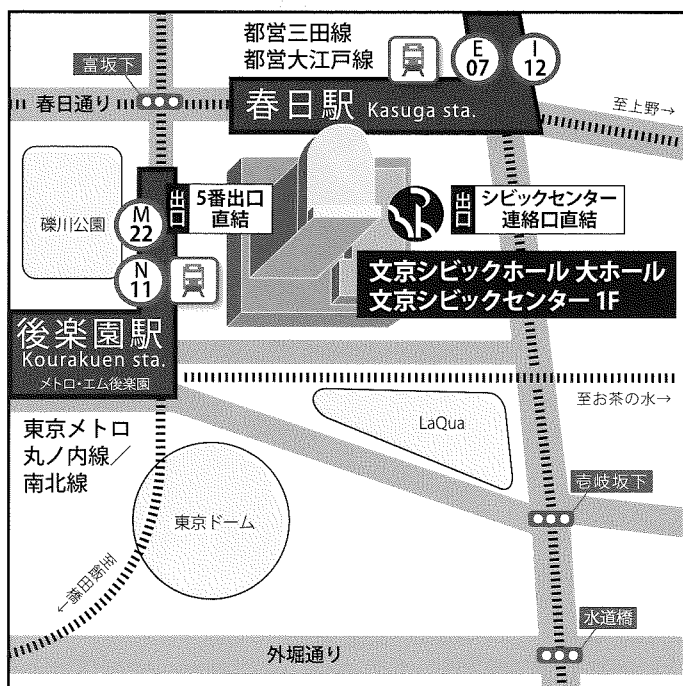
1911年創立。2011年、日本のオーケストラとして最初の100周年を迎えた。約140名のメンバーをもち、シンフォニー・オーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。桂冠名誉指揮者はチョン・ミョンフン。2015年4月より、ミハイル・ブレトニョフを特別客演指揮者に、アンドレア・パッティストーニを首席客演指揮者に迎えた。自主公演の他、新国立劇場などでのオペラ・バレエ演奏、NHK他の放送演奏など、高水準の演奏活動を展開。海外公演も積極的にに行い、最近では2013年12月に韓国・大邱市の招聘による日本から唯一のアジア・オーケストラ・フェスティバルへの出演に続き、2014年3月にはアジア・欧米6か国(ニューヨーク、マドリッド、パリ、ロンドン、シンガポール、バンコク)を巡るワールド・ツアーを行い、国内外の注目を集めた。1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。また、東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。



©K Miura

公式ホームページ <http://www.tpo.or.jp>

文京シビックホールアクセスマップ



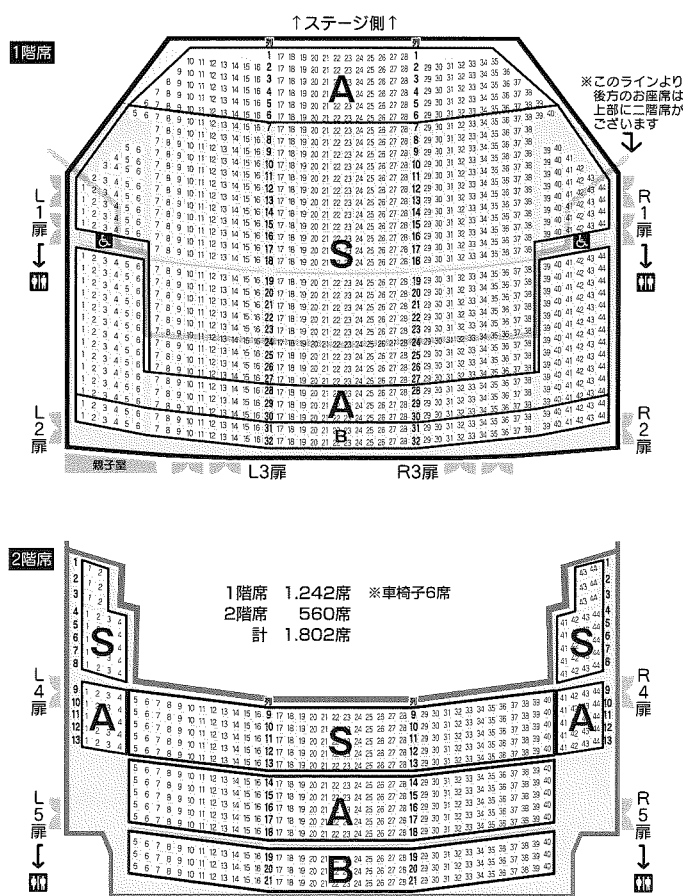
〒112-0003 東京都文京区春日 1-16-21 文京シビックセンター 1F

●交通アクセス

東京メトロ丸ノ内線・南北線「後樂園」駅【直結】
都営三田線・大江戸線「春日」駅【直結】
Bーぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番
「文京シビックセンター(春日駅前)」

<http://bunkyocivichall.jp/access>

大ホール座席表



小林研一郎 指揮「オール・チャイコフスキー・プログラム」

響きの森クラシック・シリーズ 今後のラインアップ 会場 ◆ 文京シビックホール 大ホール 管弦楽 ◆ 東京フィルハーモニー交響楽団

Vol.55

2016年

3月5日(土)

15:00開演



指揮 小林研一郎
ヴァイオリン 神尾真由子(*)
ヴァイオリン協奏曲(*) / 交響曲第4番



※未就学児の入場はご遠慮願います。※都合により出演者・演奏曲が変更されることがございます。