

15th Anniversary
2017-2018シーズン

文京シビックホール

響きの森 クラシック・シリーズ Classic Series Vol.60

バッティストーニ、渾身の
オールチャイコフスキー
プログラム!

チャイコフスキー/
イタリア奇想曲
ピアノ協奏曲第1番
交響曲第5番

指揮
アンドレア・バッティストーニ
(東京フィルハーモニー交響楽団 首席指揮者)

管弦楽
東京フィルハーモニー交響楽団

ピアノ
外山啓介

© Yuji Mori

2017年

5月20日(土)

15:00開演(14:30開場)

料金 (全席指定・税込) S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,000
チケット発売 2月12日(日)10:00から

※発売初日のチケットのお求めは、お一人様4枚までとなります。お席は選べません。
※本公演はシリーズ年間セット券として販売しているため、お席のご希望に添い加ねる場合がございます。予めご了承ください。

チケットのお求め・お問合せ

シビックチケット 東京都文京区春日一丁目16番21号 文京シビックセンター2階

03-5803-1111

(10:00~19:00/土・日・祝休日も受付。)

会場: 文京シビックホール大ホール

- 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅(直結)
- 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅(直結)
- B-ぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番
「文京シビックセンター(春日駅前)」
- 演奏中は客席へのご入場をお断りしております。●やむを得ない事情により出演者・演奏曲目・座席などが変更になる場合がございます。●チケットのご予約後、ご購入のお席の変更及びキャンセルは受けできません。●公演中止の場合を除き、ご購入後の払い戻しはいたしません。 未就学児の入場はご遠慮願います。

下記プレイガイドでもお求めいただけます。

チケットぴあ 0570-02-9999

PCコード: 319-056

※PHS、一部携帯電話からはご利用いただけません。

東京フィルチケットサービス 03-5353-9522

2月13日(月)より販売(平日10:00~18:00)

主催: 文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <http://bunkyo-civichall.jp/>

シビックホール
メンバーズ 募集中!

■チケット先行発売あり!■

インターネット限定で入会金・会費は無料
詳しくはホームページへ

PC <http://b-civichall.pia.jp/>
Mobile <http://m.pia.jp/b-civichall/>



follow us @ BunkyoCivichall

文京区/公益財団法人文京アカデミー/
公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団 提供事業



1987年ヴェローナ生まれ。アンドレア・バッティストーニは、国際的に頭角を表している若き才能であり、同世代の最も重要な指揮者の一人と評されている。2013年1月よりジェノヴァ・カルロ・フェリーチェ劇場の首席客演指揮者に就任。2016年10月、東京フィルハーモニー交響楽団首席指揮者に就任。「ナブッコ」(二期会)等のオペラ、ローマ三部作等の交響曲プログラムで東京フィルを指揮、2015年5月東京フィルとのコンサート形式「トゥーランドット」では批評家、聴衆両者に対し音楽界を牽引するスターとしての評価を確立。また東京フィルと日本コロムビア株式会社より5枚のCDを発表している。注目すべきキャリアとしては、スカラ座、トリノ・レージョ劇場、カルロ・フェリーチェ劇場、ヴェニス・フェニーチェ劇場、ベルリン・ドイツ・オペラ、スウェーデン王立歌劇場、アレーナ・ディ・ヴェローナ、バイエルン国立歌劇場等と共に、東京フィル、スカラ・フィル、サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、イスラエル・フィル等世界的に最も著名なオーケストラ等とも多くの共演を重ねている。

Website <http://www.andreabattistoni.it/> Facebook <https://www.facebook.com/Andrea-Battistoni-159020417463885/>
Twitter https://twitter.com/A_Battistoni



札幌市出身。2004年、第73回日本音楽コンクール第1位。東京藝術大学卒業後ドイツ(ハノーファー音楽演劇大学)留学を経て、11年東京藝術大学大学院を修了。洗足学園音楽大学非常勤講師。07年「CHOPIN:HEROIC」でCDデビュー、サントリーホールをはじめ各地で行われたデビュー・リサイタルが完結となる。その後08年「インプレッションズ」、09年「ラフマニノフ」、10年「幻想ポロネーズ」と毎年新作CDを発表し、11年には初のベスト盤をリリース。13年のCD「展覧会の絵」は「レコード芸術」誌特選盤に選出された。14年、映画「砂の器」のテーマ曲「宿命」を東京・大阪にて演奏(ライブ録音CD発売)。15年最新CD「ショパン:バラード全集」をリリース。16年のベルリン交響楽団日本ツアーにソリストとして参加。全国各地でのリサイタル・ツアーを毎年実施、主要オーケストラとの共演も多数あり、その繊細で色彩豊かな独特の音色を持つ演奏は、各方面から高い評価を得ている。2017年はデビュー10周年を迎え、最新録音CDリリースとデビュー10周年記念全国ツアーを予定している。

外山啓介オフィシャルサイト <http://www.keisuke-toyama.com>

東京フィルハーモニー交響楽団 管弦楽

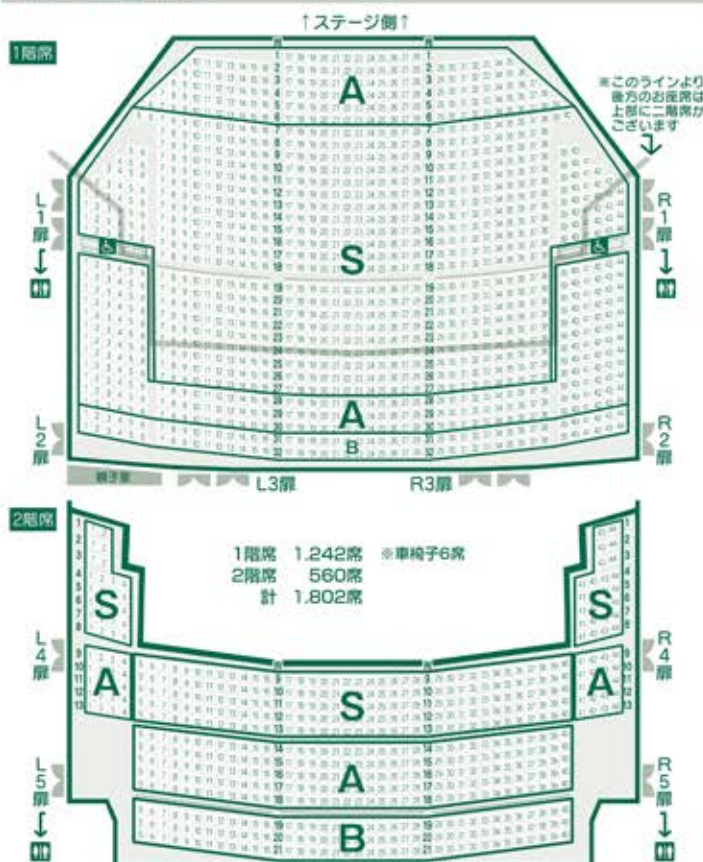
1911年創立。2011年に日本のオーケストラで最初の100周年を迎えた。メンバー約130名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督ジョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者にミハイル・プレトニョフを擁する。定期演奏会を中心とする自主公演、新国立劇場を中心としたオペラ・バレエ演奏、NHKにおける放送演奏など、高水準の演奏活動とさまざまな教育的活動を展開している。

海外公演も積極的に行い、2014年3月のアジア・欧米6か国を巡るワールド・ツアーに続き、2015年12月には日韓外交正常化50周年を記念しソウルと東京の2都市でジョン・ミョンフン指揮のもとソウル・フィルハーモニー管弦楽団と合同演奏会を行い、国内外の注目を集めた。

1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。また東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。

Website <http://www.tpo.or.jp/> Facebook <https://twitter.com/tpo1911>
Twitter <https://www.facebook.com/TokyoPhilharmonic>

大ホール座席表



文京シビックホールアクセスマップ



文京区、(公財)文京アカデミーと(公財)東京フィルハーモニー交響楽団は、2000年より事業提携し、地域の芸術文化振興と発展を図っています。

響きの森クラシック・シリーズ 今後のラインナップ

会場 ◆ 文京シビックホール 大ホール 管弦楽 ◆ 東京フィルハーモニー交響楽団
Vol.61
2017年9月16日(土)

指揮:ジョン・ミョンフン
(東京フィル名誉音楽監督)
ピアノ:イム・ジュヒ

ベートーヴェン/
ピアノ協奏曲第3番
交響曲第3番「英雄」



Vol.62
2018年1月13日(土)

〈響きの森ニューイヤーコンサート〉
指揮:小林研一郎

ヴァイオリン:木崎真優
ソプラノ:森麻季
テノール:宮里直樹
ラヴェル/ボレロ 他



Vol.63
2018年2月3日(土)

指揮:小林研一郎

スメタナ/
連作交響詩
「我が祖国」全曲

