

5

東京フィルハーモニー交響楽団

2018-19シーズン開幕5月定期演奏会

指揮: チョン・ミョンフン

Tokyo Philharmonic Orchestra | Subscription Concert 2018-19 Season

5.6

(日)15:00開演
Bunkamura
オーチャードホールMay 6 (Sun) 2018, 15:00,
Bunkamura Orchard Hall

5.8

(火)19:00開演
サントリーホールMay 8 (Tue) 2018, 19:00,
Suntory Hall

5.10

(木)19:00開演
東京オペラシティ
コンサートホールMay 10 (Thu) 2018, 19:00,
Tokyo Opera City Concert HallConductor:
Myung-Whun Chung

愛こそが正義。

©上野隆文

ドン・フェルナンド: 小森輝彦

Don Fernando: Teruhiko Komori

ドン・ピッツァロ: ルカ・ピサローニ

Don Pizarro: Luca Pisaroni

フロレスタン: ペーター・ザイフェルト

Florestan: Peter Seiffert

レオノーレ: マヌエラ・ウール

Leonore: Manuela Uhl

ロッコ: フランツ=ヨーゼフ・ゼーリヒ

Rocco: Franz-Josef Selig

マルツェリーネ: シルヴィア・シュヴァルツ

Marzelline: Sylvia Schwartz

ヤキノ: 大槻孝志

Jaquino: Takashi Otsuki

合唱: 東京オペラシンガーズ 他

Chorus: Tokyo Opera Singers and more

©Winfried Hölzl



ペーター・ザイフェルト



マヌエラ・ウール

オペラ演奏会形式

ベートーヴェン/歌劇『フィデリオ』

<Concert Style Opera> Beethoven: "Fidelio"

(全2幕・ドイツ語上演・字幕付)

主催: (公財)東京フィルハーモニー交響楽団 共催: (公財)東京オペラシティ文化財団(5.10公演) 協力: Bunkamura(5.6公演) 助成: (公財)三菱UFJ信託芸術文化財団(5.8公演)

オフィシャル
サプライヤー

SONY

Rakuten

マルハニ

LOTTE

ゆうちょ銀行

愛こそ正義。チョン・ミョンフンの『フィデリオ』

『トリスタンとイゾルデ』『蝶々夫人』に続く、マエストロ・チョン&東京フィルオペラ演奏会形式第3弾は『フィデリオ』。

新シーズン定期開幕を告げる『フィデリオ』は、チョン・ミョンフンの最も愛する作曲家の一人であるベートーヴェン唯一のオペラ。

舞台は18世紀スペイン。主人公のレオノーレは、地下牢に捕えられている夫フロレスタンを救うため男装してフィデリオと名乗っている。レオノーレはフロレスタンを救出することが出来るのか。

世界トップクラスの歌手陣から絶大な信頼と尊敬を集めるマエストロ、この度もテノール界の巨匠ザイフェルトをはじめ、世界各国で活躍する歌手が来日。ベートーヴェンの精神に根差した至高の音楽が創り出す愛のかたちを、マエストロの指揮でお楽しみください。

東京フィルハーモニー交響楽団 名誉音楽監督

チョン・ミョンフン

Honorary Music Director : Myung-Whun Chung

マンネス音楽学校とジュリアード音楽院でピアノと指揮法を学ぶ。1974年チャイコフスキー・コンクール ピアノ部門で第2位。その後、ロスアンジェルス・フィルにてジュリーニのアシスタントとなり、後に副指揮者となる。ザールブリュッケン放送響の音楽監督および首席指揮者、オペラ座バスターニウの音楽監督、ローマ・サンタチェチーリア管の首席指揮者、フランス国立放送フィルの音楽監督(2000~2015。現在は名誉音楽監督)にも就任、1997年に自身が創設したアジア・フィルの音楽監督も務める。東京フィルハーモニー交響楽団のスペシャル・アーティスト・アドバイザー、桂冠名誉指揮者を務め、2016年9月名誉音楽監督に就任。韓国では2006年より2015年までソウル・フィルの音楽監督を務めた。また2012年、シュターツカペレ・ドレスデンの首席客演指揮者に就任。ピアニストとして室内楽公演に出演するほか、アジアの若い演奏家への支援、ユニセフ親善大使、アジアの平和を願う活動など、多岐にわたり活躍している。韓国ソウル生まれ。

©フィグアージュ

©Catherine Pissaroni

©Winfried Hosi

©Marion Kötli

©Enrico Newarth



小森輝彦

ルカ・ピサローニ

ペーター・ザイフェルト

マヌエラ・ウール

フランツ・ヨーゼフ・ゼーリヒ

シルヴィア・シュヴァルツ

大槻孝志

発売日 ◎最優先(定期会員・賛助会員)3月17日(土) ◎優先(東京フィルフレンズ会員)3月24日(土) ◎一般4月2日(月)

料金 SS席(限定プレミアシート) ¥15,000 S席 ¥10,000 A席 ¥8,500 B席 ¥7,000 C席 ¥5,500

WEB先行 WEB先行 3/24(土) 10:00~4/1(日) 23:59まで1割引(SS席除く)〈東京フィルWEBチケットサービスにて〉

チケットのお申込み

■東京フィルチケットサービス

■東京フィルWEBチケットサービス

■Bunkamuraチケットセンター(5/6のみ)

■サントリーホールチケットセンター(5/8のみ)

■東京オペラシティチケットセンター(5/10のみ)

■チケットぴあ

■イープラス

■楽天チケット

■ローソンチケット

03-5353-9522 [平日10:00~18:00(土日祝休) 3/17・3/24のみ10:00~16:00]

<http://www.tpo.or.jp/> [座席選択可]

03-3477-9999 <http://www.bunkamura.co.jp/mybunkamura/>

0570-55-0017 <http://suntoryhall.pia.jp/>

03-5353-9999

0570-02-9999 <http://t.pia.jp/> [Pコード 5/6公演:109-981 5/8公演:109-983 5/10公演:109-984]

<http://eplus.jp/>

<http://ticket.rakuten.co.jp/>

0570-000-407 <http://l-tike.com/> [Lコード 31451]

※託児サービス(有料・要予約・5/10のみ) イベント託児・マザーズ 0120-788-222

※演奏時間は約2時間半を予定しております(休憩含)。

さまざまな割引サービス
東京フィルフレンズ割引 …… 入会金・年会費一切無料。優先予約やチケット料金の10%OFF他さまざまな特典がございます。
車椅子割引 …… 車椅子で来場の方は指定ブロック席にて、S席料金の50%OFFにてお楽しみいただけます。同伴者1名様も同料金となります。
特別割引 …… 障害者手帳をお持ちの方は、一般料金の50%OFFでお求めになれます。
学生当日券 …… 公演当日に残席がある場合、開演1時間30分前より各ホール当日券販売窓口にて、1,000円で限定数販売いたします(要学生証)。座席をお選びいただけません。

※演奏中及び楽章間のご入場はお断りしております。※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更されることがあります。※ご予約後のキャンセルは承れません。※公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。※未就学児のご入場はお断りしております。



TokyoPhilharmonic



twitter@tpo1911



オーチャード
(5.6)



サントリー
(5.8)



東京オペラシティ
(5.10)