

ヴァイオリン: 大谷康子*





2019. 8.9 14:00開演 (13:15開場)

Bunkamura オーチャードホール

チケット好評発売中!

料金 S¥5,700 A¥4,600 B¥3,100 C¥2,100

^{第20} < 歌うヴァイオリン>

ロッシーニ/歌劇『ウィリアム・テル』序曲 モンティ/チャールダーシュ* J.S.バッハ/G線上のアリア* ベートーヴェン/ロマンス第2番* サラサーテ/ツィゴイネルワイゼン* チャイコフスキー/交響曲第6番『悲愴』

お客様の 質問に答える コーナーも!

東京フィルチケットサービス 東京フィルWEBチケットサービス

Bunkamuraチケットセンター

チケットぴあ 0570-02-9999 イープラス http://eplus.jp/

03-5353-9522[平日10:00~18:00(土日祝休)]

http://www.tpo.or.jp 東京フィル 検索

03-3477-9999 (10:00~17:30) ※オペレーター対応 オンラインチケットMY Bunkamura https://my.bunkamura.co.jp

http://t.pia.jp/ [P¬¬¬¬¬ 147-069]

主催:公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団

協力:Bunkamura

イラスト: ハラダチエ

SONY

Rakuten







「午後のコンサート」は、世界を巡る名指揮者たちが

とっておきのお話を自ら語るユニークな大人気シリーズ。

これまでオーケストラのメンバーしか知りえなかった

音楽づくりの秘訣やマエストロたちの国民性・人間性にふれてみませんか?



2010年4月より東京フィルハーモニー交響楽団常任指揮者。2015 年4月より同団桂冠指揮者に就任。シュトゥットガルト・フィルハーモ 二一管弦楽団音楽監督、イスラエル・オペラ及びイスラエル交響楽 団音楽監督。マンハイム国民劇場音楽総監督も務めた。英国ロイヤ ル・オペラ、パリ・オペラ座、ウィーン国立歌劇場、バイエルン国立歌 劇場、メトロポリタン・オペラなど世界の主要歌劇場に定期的に出 演。2003年から2008年までベルリン国立歌劇場カペルマイスター 兼音楽監督(ダニエル・バレンボイム)助手。新国立劇場には2004年 『ファルスタッフ』以来数多く登場し、2006年新制作モーツァルト『イ ドメネオ』をはじめ、2009・2010年ワーグナー『ニーベルングの指 環』全曲公演等、東京フィルとの共演で大好評を博した。東京フィル には2005年4月定期公演以来定期的に登場し、創造性あふれる指 揮で大きな反響を呼んでいる。



2020年にデビュー45周年を迎え、これまでにソロ活動はもとより、 モスクワ・フィル、スロヴァキアフィル等、国内外の著名なオーケストラ と多数共演。キエフ国立フィルとは2017年以降毎年招聘され、今年 11月ウクライナにて3年連続の共演を予定。また、5月に実力派ピア ニスト、イタマール・ゴランと全国ツアー(12都市)を開催。今夏にCD が発売予定。著書に「ヴァイオリニスト今日も走る!」(KADOKAWA) がある。CDも多数リリース。BSテレ東(毎週土曜朝8時)「おんがく交 差点」では司会・演奏を務める。文化庁「芸術祭大賞」受賞。東京音楽大 学教授。東京藝術大学講師。(公財)練馬区文化振興協会理事長。川崎 市市民文化大使。高知県観光特使。(公財)日本交響楽振興財団理事。 使用楽器はピエトロ・グァルネリ(1708年製)。

オフィシャル・ホームページ http://www.yasukoohtani.com

チケット半券でご飲食10%OFF

当日はBunkamura オーチャードホール ならではの特典も!





Bunkamura館内のレストラン、お洒落なパリのカフェスタ イルをお楽しみいただける「ドゥ マゴ パリ」と、こだわりのド リンクメニューやスイーツ、軽食が自慢の「ロビーラウンジ」 では、コンサートチケット(ご鑑賞当日のみ有効)のご提示で ご飲食代が10%割引になります。ご鑑賞前のランチタイム やコンサートの余韻にひたりながらのくつろぎのカフェタイ ムなど、思い思いのひとときをお過ごしください。

お隣の東急百貨店本店でも店内レストランやカフェでのご飲 食のほか、食品売場でのお得な半券サービスが受けられま す。グルメやショッピングなどたくさんの楽しみ方がつまっ た渋谷の午後を満喫してみてはいかがでしょうか。

今後の渋谷の午後のコンサ

12/2(月) 14:00開演

指揮とお話:円光寺雅彦 チェロ:山崎伸子*

チケット一般発売日

スメタナ/歌劇『売られた花嫁』序曲 エルガー/愛の挨拶* チャイコフスキー/

ロココの主題による変奏曲* クロード・フランソワ/マイ・ウェイ ベートーヴェン/交響曲第5番『運命』

2020/3/26(木) 14:00開演

指揮とお話:小林研一郎 ギター:村治佳織*

チケット一般発売日 10月頃予定

ベートーヴェン/ 劇音楽『エグモント』序曲 ロドリーゴ/アランフェス協奏曲* ドヴォルザーク/

交響曲第9番『新世界より』



さまざまな割引サービス

東京フィルフレンズ割引・・・・ 入会金・年会費-切無料。優先予約やチケット料金の10%0FF他さまざまな特典がこざいます。

特別割引・・・・・・・・・ 障害者手帳をお持ちの方は、一般料金の50%0FFでお求めになれます。

学生当日券・・・・・・・・・・・・・、次当日に残席がある場合開演1時間30分前よりホール当日券販売窓口にて、1,000円で限定数販売いたします(要学生証)。座席位置はお選びいただけません。

※演奏中及び楽章間でのご入場はお断りしております。※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更とねる場合があります。

※ご予約後のキャンセルは承れません。※公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。※未就学児のご入場はお断りしております。