

メルセデス(メゾ・ソプラノ) 山下 牧子

Makiko Yamashita, Mercédès (mezzo soprano)

香川県出身。広島大学教育学部を経て、東京藝術大学大学院に学ぶ。第1回東京音楽コンクール声楽部門1位。新国立劇場『軍人たち』シャルロッテ、『ヴォツェック』マルグレート、『サロメ』ヘロディアス、日生劇場『メデア』(日本初演)クレオサ、東京二期会(アン・デア・ウィーン劇場との共同制作)『イドメネオ』イダマンテ等で絶賛を浴び、2016年東京二期会とライブツィヒ歌劇場との提携公演『トリスタンとイゾルデ』ブランゲーネにも出演する。N響はじめオーケストラとのコンサート共演も多い。平成27年度よんでん芸術文化奨励賞受賞。オペラ夏の祭典2020『ニュルンベルクのマイスタージンガー』マグダレーネに出演予定。二期会会員。

