

東京フィルの

午後の コンサート

2021シーズン
～新しい景色をみたい～



14:00開演 (13:15開場)

東京オペラシティ コンサートホール

主催：公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団

アンドレア・バッティストーニ©Takafumi Ueno / 尾高忠明©Martin Richardson / 円光寺雅彦©K.Miura
三ツ橋敬子©大杉隼平 / 仲道郁代©Kiyotaka Saito / 小林研一郎©山本倫子 / イラスト：ハラダチエ

平日の午後のコンサート

5月6日 (木) 第21回



指揮とお話：**アンドレア・バッティストーニ**

バッティが語る

モーツァルト / 歌劇『フィガロの結婚』序曲
ケテルビー / ペルシャの市場にて
ワルトイフェル / スケートーズ・ワルツ
ドヴォルザーク / コーモレスク
交響曲第8番より第3楽章、第4楽章 ほか

7月27日 (火) 第22回



指揮とお話：**尾高忠明**

テンポはマーチ

古関裕而 / スポーツショー行進曲
J.F. ワグナー / 行進曲「双頭の鷲の旗の下に」
スーザ / 行進曲「星条旗よ永遠なれ」
レスピーギ / 交響詩「ローマの松」より
「アッピア街道の松」 ほか

10月21日 (木) 第23回



指揮とお話：**円光寺雅彦**
ピアノ：**清塚信也***

忘れ難きふるさと

グリーグ / 劇付随音楽『ペール・ギュント』より
「朝～山の魔王の宮殿にて」
ラフマニノフ / バガニーニの主題による狂詩曲*
ドヴォルザーク / 交響曲第9番『新世界より』

2022年2月3日 (木) 第24回



指揮とお話：**三ツ橋敬子**
ピアノ：**仲道郁代***

夢を語りますか

リスト / ハンガリー狂詩曲第2番
ショパン / アンダンテ・スピアナートと
華麗なる大ゴロネーズ*
ハチャトゥリアン / 劇音楽『仮面舞踏会』よりワルツ
チャイコフスキー / 幻想序曲『ロメオとジュリエット』

休日の午後のコンサート

6月6日 (日) 第88回



指揮とお話：**尾高忠明**

名曲には名シーン

フェイン / 映画『慕情』より「慕情」
ワーグナー / 楽劇『ワルキューレ』より
「ワルキューレの騎行」
スタイナー / 映画『風と共に去りぬ』より
「タラのテーマ」
ストラヴィンスキー / パレエ組曲
『火の鳥』(1919年版) ほか

9月5日 (日) 第89回



指揮とお話：**小林研一郎**

コバケンの チャイコフスキークライマックス!!

チャイコフスキー / 弦楽セレナードより第1楽章
パレエ組曲『くるみ割り人形』より
「行進曲～トレバック～花のワルツ」
交響曲第6番『悲愴』より第3楽章
交響曲第5番より第2楽章
交響曲第4番より第4楽章 ほか

11月7日 (日) 第90回



指揮とお話：**アンドレア・バッティストーニ**

バッティストーニの運命

ヴェルディ / 歌劇『運命の力』序曲
ヴォルフ＝フェラーリ / 歌劇『マドンナの宝石』間奏曲
ブッチーニ / 歌劇『マノン・レスコー』間奏曲
ベートーヴェン / 交響曲第5番『運命』 ほか

2022年2月6日 (日) 第91回



指揮とお話：**三ツ橋敬子**
ピアノ：**仲道郁代***

テーマは愛

リスト / ハンガリー狂詩曲第2番
ショパン / アンダンテ・スピアナートと
華麗なる大ゴロネーズ*
ハチャトゥリアン / 劇音楽『仮面舞踏会』よりワルツ
チャイコフスキー / パレエ組曲『白鳥の湖』より