

東京フィルハーモニー交響楽団

第56回千葉県定期演奏会 ～千葉市民会館 開館50周年記念事業

東京フィル桂冠指揮者

指揮
尾高忠明

ヴァイオリン
前田妃奈

2022年第16回
ヴァイニャフスキ国際
ヴァイオリン・コンクール優勝

東京フィルが記念年に贈る傑作プログラム

管弦楽 **東京フィルハーモニー交響楽団**

モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』序曲

チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35

ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 作品92

2024年 **2/4** (日)14:30開場
15:00開演 **千葉市民会館 大ホール**

[チケットのお申込み・お問い合わせ] 東京フィルチケットサービス

[チケット料金(全席指定・税込)]

電話 **03-5353-9522** 10:00~18:00 土日祝休み
※10/14(土)は10:00~16:00で営業

S席4,500円 A席3,500円 ※東京フィル賛助会員、定期会員、フレンズ会員の割引対象外公演です。

WEB <https://www.tpo.or.jp/>



[チケット発売日]

最優先発売 10/11(水) 10:00

*千葉市文化振興財団賛助会員、東京フィル賛助会員・定期会員対象
(千葉市文化振興財団賛助会員は千葉市民会館へ、東京フィル賛助会員・定期会員は東京フィルチケットサービスへお電話にてお申し込みください)

優先発売 10/14(土) 10:00

*東京フィルフレンズ会員対象(東京フィルチケットサービスへお電話にてお申し込みください)

一般発売 10/24(火) 10:00

〈お願い〉・未就学児のご入場はお断りしております。・出演者・曲目に変更が生じる場合がございます。公演中止を除き、チケットのキャンセル、変更、払い戻しはいたしません。演奏中のご入場は固くお断りいたします。楽章間のご入場は楽曲の進行によりスタッフがご案内いたします(入場いただけない場合もございますのでご了承ください)。

写真：尾高忠明、東京フィル©上野隆文
前田妃奈©Taira Tairadate

- ◆ 千葉市民会館 043-224-2431
- ◆ 千葉市文化センター 043-224-8211
- ◆ 千葉市若葉文化ホール 043-237-1911
- ◆ 千葉市男女共同参画センター 043-209-8771
- ◆ 千葉市美浜文化ホール 043-270-5619
- ◆ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 253-598)
- ◆ イープラス <https://eplus.jp>

主催：千葉市民会館(公益財団法人 千葉市文化振興財団) / 公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団 後援：千葉市

*東京フィルと千葉市は、1997年より事業提携を結び、地域との創造的な文化活動を行っています。



千葉市民の文化活動を支え育み半世紀—— 千葉市民会館 × 東京フィル 開館50周年記念事業

東京フィルと千葉市は1997年より事業提携を結び、四半世紀に渡り定期演奏会や名曲コンサートを開催しています。千葉市民会館・開館50周年記念事業となる第56回定期演奏会は、選りすぐりの管弦楽の傑作を名匠・尾高忠明(東京フィル桂冠指揮者)の指揮でお届けいたします。

幕開けは、わくわくする曲想のモーツァルトのオペラ『フィガロの結婚』序曲。続いて、2022年にヴァイオリストの登竜門といわれるヴィエニャフスキ国際ヴァイオリン・コンクールで優勝した前田妃奈が、屈指の名曲、チャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲を披露いたします。躍動感あふれるベートーヴェンの交響曲第7番は、4楽章すべてが魅力的で人気の高い作品です。心に残る名曲の数々を千葉市民会館でお楽しみください。

尾高忠明(東京フィル・桂冠指揮者) Tadaaki Otaka, conductor

現在NHK響正指揮者、大阪フィル音楽監督、BBCウェールズ・ナショナル管桂冠指揮者、札幌響名誉音楽監督、東京フィル桂冠指揮者、読売日響名誉客演指揮者、紀尾井ホール室内管弦楽団桂冠名誉指揮者を務める世界的指揮者。1991年度サントリー音楽賞受賞。1997年英国エリザベス女王より大英勳章CBEを、1999年には英国エルガー協会より日本人初のエルガー・メダルを授与された。2012年有馬賞(NHK交響楽団)、2014年北海道文化賞、2018年度関西音楽クリティク・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞、日本放送協会放送文化賞、2019年第49回JXTG音楽賞洋楽部門本賞を受賞。2021年から東京国際コンクール<指揮>審査委員長に就任。



©Martin Richardson

前田妃奈(ヴァイオリン) Hina Maeda, violin

2022年第16回ヘンリック・ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリン・コンクールで優勝し、国際的に注目を集める新進気鋭のヴァイオリニスト。全日本学生音楽コンクール全国大会第1位、日本音楽コンクール第2位、東京音楽コンクール第1位など輝かしい受賞歴を誇る。11歳で関西フィルと共演。22年から23年には20カ国、60地域での演奏会、東京、大阪でのリサイタル、オーケストラとの共演を数多く予定。現在、小栗まち絵、原田幸一郎、神尾真由子の各氏に師事。公益財団法人江副記念リクルート財団第48回奨学生。現在、東京音楽大学に特別特待奨学生として在学。



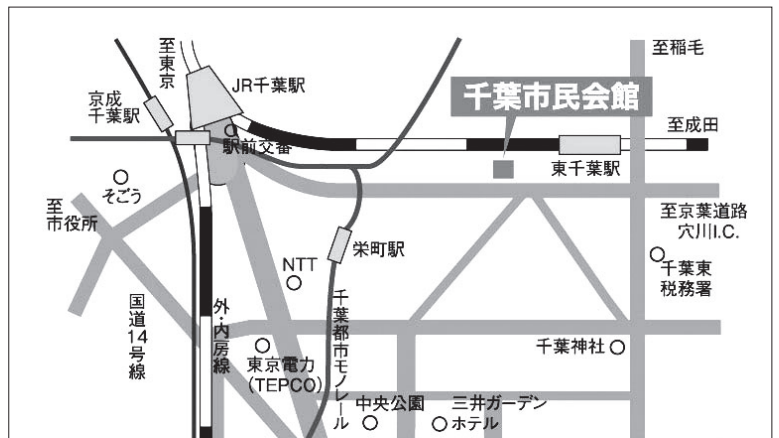
©Taira Tairadate

東京フィルハーモニー交響楽団 Tokyo Philharmonic Orchestra



©Takafumi Ueno

1911年創立。日本のオーケストラとして最古の歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督ジョン・ミュンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。自主公演の他、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏で高水準の演奏活動を展開。また、海外公演も積極的に行い、国内外から高い注目を集めている。1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。



千葉市民会館 〒260-0017 千葉市中央区要町1-1 TEL043-224-2431

受付時間:9:00~18:00 *12/29~1/3は年末年始休業

【アクセス】

- 電車 JR「千葉駅」東口より徒歩約7分 / JR「東千葉駅」南口より徒歩約3分
京成「千葉駅」より徒歩約10分
- 千葉都市モノレール 1号線「栄町駅」下車徒歩約5分
- バス 千葉駅乗車~「市民会館」バス停より徒歩約1分