



東京フィルハーモニー交響楽団

第54回千葉市定期演奏会

2022年

2月13日(日) 15:00開演
(14:30開場)

千葉市民会館 大ホール

JR千葉駅東口徒歩7分 / 東千葉駅南口徒歩3分

Tokyo Philharmonic Orchestra
The 54th Subscription Concert in Chiba City

豪華絢爛! ロシア魂

チャイコフスキー
ヴァイオリン協奏曲

リムスキー=コルサコフ

交響組曲『シェエラザード』

指揮: 角田 鋼亮

©Hikaru Hoshi

ヴァイオリン: 服部 百音

2016年ワールドジュニア国際ヴァイオリン・コンクールグランプリ
2020年第39回全日本音楽賞受賞 ©Yuji Inagaki

©上野隆文

東京フィルと千葉市は、1997年より事業提携を結び、地域との創造的な文化活動を行っています。

チケット料金 全席指定 4,500円(税込)

チケットの
お申込み・お問い合わせ

東京フィルチケットサービス 03-5353-9522 *10:00~18:00、土日祝休み (11/13[土]は10:00-16:00)
<https://www.tpo.or.jp/> (クレジットカード決済・24時間座席選択可)

東京フィル



◆ 千葉市民会館 043-224-2431 ◆ 千葉市文化センター 043-224-8211 ◆ 千葉市若葉文化ホール 043-237-1911 ◆ 千葉市男女共同参画センター 043-209-8771
◆ 千葉市美浜文化ホール 043-270-5619 ◆ チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード206-755) ◆ イープラス <https://eplus.jp>

チケット発売 2021年11月13日(土) 10:00 一斉発売

*東京フィル賛助会員、定期会員、フレンズ会員も同日発売となります(会員割引対象外)。

※ 会場内でのマスク着用、こまめな手指の消毒、3密を避ける行動など
感染症予防にご協力ください。

(お願い)

- ・演奏中のご入場はお断りしております。
- ・やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更となる場合があります。
- ・ご予約後のキャンセルは承れません。
- ・未就学児のご入場はお断りしております。

主催: 公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団

共催: 公益財団法人 千葉市文化振興財団

後援: 千葉市

オフィシャル・サプライヤー

SONY

Rakuten

マルハニ

LOTTE

ゆうちょ銀行

東京フィルハーモニー交響楽団 第54回 千葉市定期演奏会

これぞオーケストラ! 色鮮やかな物語絵巻

エネルギッシュな指揮で頭角を現す角田鋼亮を迎え、ロシア音楽屈指の色彩感ある名曲をお贈りいたします。音楽一家に生まれ、国際的な活躍が目覚ましい新鋭ヴァイオリニスト服部百音が華やかな名旋律を響かせるチャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲を披露します。交響組曲『シェエラザード』は、有名な『アラビアン・ナイト』の物語をロシアの作曲家リムスキー=コルサコフが色鮮やかに描いた傑作です。

©上野隆文

角田鋼亮 (指揮) Kosuke Tsunoda, conductor

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008年第4回カラヤン生誕100周年記念の同コンクール第2位。2016年、第11回名古屋ベンクラブ音楽賞を受賞。これまでに、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、ブランドンブルグ交響楽団、NHK交響楽団、東京都交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等と共演している。2016-2020年、大阪フィルハーモニー交響楽団指揮者。現在、セントラル愛知交響楽団常任指揮者、仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者のポジションを務めている。いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拡げている。

<http://kosuketsumoda.com>



©Hikaru Hoshi

服部百音 (ヴァイオリン) Moné Hattori, violin

1999年生まれ。5歳よりヴァイオリンを始め、8歳でオーケストラと初共演。2009年にリpinsキ・ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクールで史上最年少第1位を受賞し、その後も多数の国際コンクールでグランプリを受賞。近年では、2017年に新日鉄住金音楽賞、岩谷時子賞、18年にアリオン桐朋音楽賞、服部真二音楽賞、2020年にホテルオークラ音楽賞、出光音楽賞を受賞。現在はN響、読響、東京フィル、東響、日フィルをはじめとする数々の著名オーケストラ、指揮者と共演し国内外で演奏活動を行っている。2021年10月より桐朋学園大学音楽学部大学院に入学。使用楽器は日本ヴァイオリンより特別貸与のゲルネリ・デル・ジェス。



©Y. I Inagaki

東京フィルハーモニー交響楽団 Tokyo Philharmonic Orchestra

1911年創立。日本最古の歴史を誇り、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会のほか「渋谷/平日/休日の午後のコンサート」等の自主公演、新国立劇場等でのオペラ・バレエ演奏、『名曲アルバム』『NHKニューイヤーオペラコンサート』『題名のない音楽会』『東急ジルバスターコンサート』『NHK紅白歌合戦』『情熱大陸』『BS1ドキュメンタリー』などの放送演奏やドキュメンタリーにより全国の音楽ファンに親しまれる存在として、高水準の演奏活動とさまざまな教育的活動を展開している。海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。

1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。



©上野隆文

公式ウェブサイト <https://www.tpo.or.jp/> [f /TokyoPhilharmonic/](https://www.facebook.com/TokyoPhilharmonic/) [@tpo1911](https://twitter.com/tpo1911) [tokyophilharmonicorchestra](https://www.instagram.com/tokyophilharmonicorchestra)



〈会場〉 千葉市民会館 大ホール

JR千葉駅東口徒歩7分・東千葉駅南口徒歩3分
TEL: 043-224-2431

- 〈お願い〉 ※会場内でのマスク着用、こまめな手指の消毒、3密を避ける行動など感染症予防にご協力ください。
※演奏中のご入場はお断りしております。
※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更となる場合があります。
※ご予約後のキャンセルは承れません。
※未就学児のご入場はお断りしております。