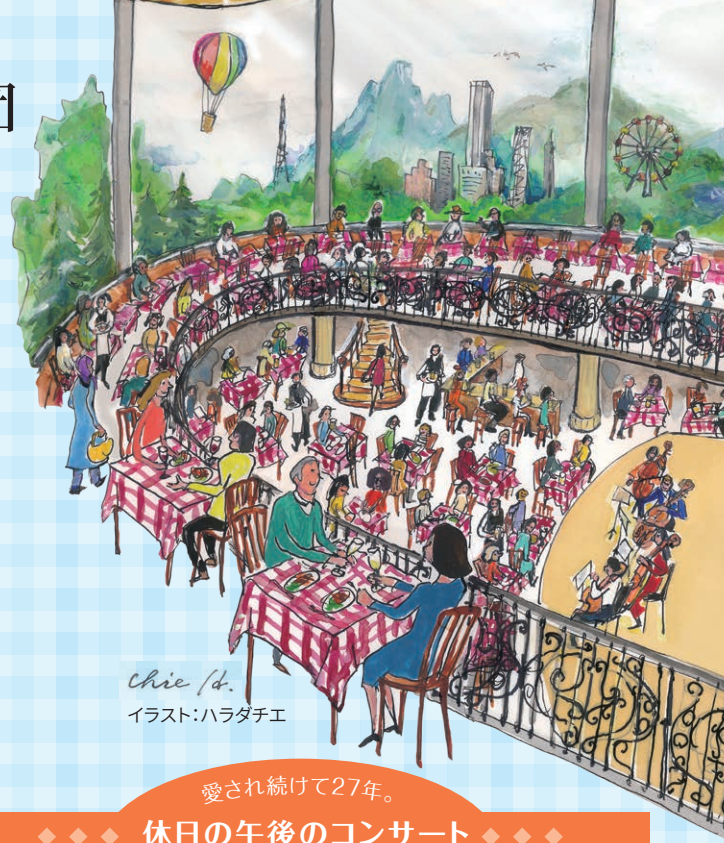


午後のコンサート

2026-27
シーズン

14:00開演 (13:15開場)
東京オペラシティ コンサートホール

※東京オペラシティ コンサートホールは、2026年1月1日(木・祝)から6月30日(火)の期間、設備改修工事のため休館となります。



Chie /d.
イラスト:ハラダチエ

暮らしに“音楽のご褒美”

平日の午後のコンサート

ベートーヴェンの
コバケンの

指揮とお話:小林研一郎

ピアノ:金子三勇士*

ナビゲーター:朝岡 聡

ドヴォルザーク/スラヴ舞曲第1番

ベートーヴェン/

ピアノ協奏曲第5番「皇帝」*

ベートーヴェン/交響曲第6番「田園」

8/12(水) 第41回



©K.Miura

©Seiichi Saito

絢爛たる一族

指揮とお話:角田鋼亮

ヴァイオリン:服部百音*

J. シュトラウスII/喜歌劇「くるまば草」序曲

パガニーニ/ヴァイオリン協奏曲第1番*

服部良一/蘇州夜曲*

服部克久/晩秋のアダージョ*

服部隆之/Les enfants de la Terre~

地球のこどもたち*『世界遺産』メインテーマ曲

服部隆之/『真田丸』メインテーマ*

ワーグナー/歌劇「タンホイザー」序曲

※10/4(日)休日の午後のコンサートと同演目です。

10/5(月) 第42回



©Makoto Kamiya

©YUJI HORI

ジャズに魅せられて

指揮とお話:挟間美帆

トランペット:黒田卓也

マイルス・デイヴィス(ギル・エヴァンス編)/

「スケッチ・オブ・スペイン」より

「ボーギーとバス」より

チャイコフスキー(エリントン編)/

バレエ組曲「くるみ割り人形」より

ほか

(オーケストレーション:挟間美帆)

※12/6(日)渋谷の午後のコンサートと同演目です。

12/7(月) 第43回



©Dave Stapleton

不死鳥が舞う

指揮とお話:出口大地

ピアノ:花房晴美*

ベートーヴェン/歌劇「フィデリオ」序曲

ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第4番より

第2楽章、第3楽章*

ハチャトゥリアン/バレエ音楽「ガイース」

より バラの乙女の踊り~子守歌~剣の舞

ストラヴィンスキー/

バレエ組曲「火の鳥」(1919年版)

2027年
2/10(水) 第44回



©hiro.pberg_berlin

©武藤 卓

愛され続けて27年。

休日の午後のコンサート

秋の大感謝祭
イタリア編

指揮とお話:三ツ橋敬子

ゲスト:バンツェッタ・ジローラモ

レスピーギ/交響詩「ローマの噴水」

レスピーギ/交響詩「ローマの祭」

レスピーギ/交響詩「ローマの松」

9/20(日) 第108回



©Earl Ross

絢爛たる一族

指揮とお話:角田鋼亮

ヴァイオリン:服部百音*

J. シュトラウスII/喜歌劇「くるまば草」序曲

パガニーニ/ヴァイオリン協奏曲第1番*

服部良一/蘇州夜曲*

服部克久/晩秋のアダージョ*

服部隆之/Les enfants de la Terre~

地球のこどもたち*『世界遺産』メインテーマ曲

服部隆之/『真田丸』メインテーマ*

ワーグナー/歌劇「タンホイザー」序曲

※10/5(月)平日の午後のコンサートと同演目です。

10/4(日) 第109回



©Makoto Kamiya

©YUJI HORI

なんでもOKストラ!!

指揮とお話:円光寺雅彦

ピアノ:清塚信也*

ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第3番*

ボンキエリ/

歌劇「ラ・ジョコンダ」より「時の踊り」

チャイコフスキー/イタリア奇想曲

ほか

11/29(日) 第110回



©上野隆文

春、はばたく。

指揮:ケンショウ・ワタナベ

チェロ:鳥羽咲音*

プロコフィエフ/

チェロと管弦楽のための交響的協奏曲

(シンフォニア・コンチェルトンテ)より*

プロコフィエフ/

バレエ音楽「ロメオとジュリエット」より

(ケンショウ・ワタナベセレクション)

2027年
3/7(日) 第111回



©Abiget Kralik

©Julia Wesely

主催:公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団 助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

