



TOKYO PHILHARMONIC ORCHESTRA 2023シーズン定期演奏会 11月

東京フィルハーモニー交響楽団

指揮

チョン・ミョンフン

名誉音楽監督



2023

1/26
(木) 19:00

第151回
東京オペラシティ定期シリーズ
東京オペラシティ
コンサートホール

1/27
(金) 19:00

第978回
サントリー定期シリーズ
サントリーホール

1/29
(日) 15:00

第979回
オーチャード定期演奏会
Bunkamura
オーチャードホール

シューベルト 交響曲『未完成』
第7番

ロ短調 D 759

ブルックナー 交響曲第7番

ホ長調 (ノヴァーク版)

Conductor: Myung-Whun Chung (Honorary Music Director)

Thu. January 26, 19:00 at Tokyo Opera City (Concert Hall) / Fri. January 27, 19:00 at Suntory Hall / Sun. January 29, 15:00 at Bunkamura Orchard Hall

Schubert: Symphony No. 7 in B minor, D 759 "Unfinished" / Bruckner: Symphony No. 7 in E major (Nowak edition)

主催:公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)| 独立行政法人日本芸術文化振興会

協力:Bunkamura (1/29公演) 写真:上野隆文

オフィシャル・サプライヤー:

SONY

Rakuten

マルハニ

LOTTE

JP BANK

ゆうちょ銀行



チョン・ミョンファン

名誉音楽監督

ソウル生まれ。1974年チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門第2位。ロス・フィルでジュリーニのアシスタント・副指揮者をつとめ、ザールブリュッケン放響、パリ・オペラ座バスターニョ、サンタチェチーリア管、フランス国立放送フィル、ソウル・フィル等で重要なポストを歴任。アジア・フィル創設/音楽監督、シュターツカペレ・ドレスデン首席客演指揮者。東京フィルでは2001年スペシャル・アーティストック・アドヴァイザー就任、現在は名誉音楽監督。ピアニストとしての室内楽公演、アジアの若い演奏家の支援、ユニセフ親善大使、アジアの平和を願う活動など多岐にわたり活動。



1月のシーズンオープニングは名誉音楽監督のマエストロ チョン・ミョンファン。シューベルトの『未完成』(第7番)、ブルックナーの「第7番」と、ともにウィーンで生涯を終えたロマン派初期と後期の作曲家2人を代表する交響曲を並べた。東京フィルとはベートーヴェン、ブラームスの交響曲全曲を演奏、マーラーも頻繁にとり上げるなど、マエストロ チョンのドイツ=オーストリア音楽への傾倒には、並々ならないものがある。ドイツ語圏のオーケストラとの共演歴も長い。どこまでも正攻法のアプローチから円熟の味わいが立ち上り、「もっともっと深いところから、音をほりおこして!」と鼓舞し続けてきた東京フィルから、魂を揺さぶる響きを引き出すに違いない。

文:池田卓夫

○料金(税込) SS¥15,000 SY¥10,000 AY¥8,500 BY¥7,000 C¥5,500

○チケットのお申込み

東京フィルチケットサービス **03-5353-9522**

平日10:00-18:00(土日祝休) ※12/10(土)、12/17(土)のみ10:00-16:00

<https://www.tpo.or.jp/>

クレジットカード決済 座席選択可・24時間受付(WEB先行発売日から)

○発売日 最優先(賛助会員・定期会員) 12月10日(土)

優先(東京フィルフレンズ) 12月17日(土)

一般発売 12月23日(金)

○WEB優先<東京フィルWEBチケットサービスにて>

12/17(土)10:00~12/22(木)23:59まで1割引(SS席除く)

○公演情報



1/26
公演



1/27
公演



1/29
公演

○プレイガイド

■東京オペラシティチケットセンター(1/26のみ) 03-5353-9999

■サントリーホールチケットセンター(1/27のみ) 0570-55-0017 <https://suntoryhall.pia.jp/>

■Bunkamuraチケットセンター(1/29のみ) 03-3477-9999 <https://my.bunkamura.co.jp>

■チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

Pコード [1/26: 231-952] [1/27: 231-954] [1/29: 231-957]

■イープラス <https://eplus.jp/>

■楽天チケット <https://r-t.jp/tpo>

さまざまな割引サービス

車椅子割引 車椅子でご来場の方は指定ブロック席にて、S席料金の50%OFFにてお楽しみいただけます。同伴者1名様も同料金となります。

特別割引 障害者手帳をお持ちの方は、一般料金の50%OFFでお求めいただけます。

学生当日券 公演当日に残席がある場合、各ホール当日券販売窓口にて、1,000円で限定数販売いたします(要学生証)。座席はお選びいただけません。

※お電話のみの受付です。割引サービスの併用はできません。▶詳しくは東京フィルチケットサービスまでお問い合わせください。

託児サービス(有料/要事前予約)|東京オペラシティでの公演では託児サービスをご利用いただけます。詳しくは下記にお問い合わせください。

イベント託児・マザーズ® 0120-788-222(土日祝日を除く 10:00-12:00、13:00-17:00)

※「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に基づき、感染症対策を実施いたします。ご来場のお客様は当団WEBサイト「コンサート詳細情報」記載の<当団の実施する新型コロナウイルス感染症予防対策について>をご確認の上、ご協力くださいますようお願い申し上げます。※演奏中のご入場はお断りしております。※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更となる場合がございます。※ご予約後のキャンセルは承れません。※公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。※未就学児のご入場はお断りしております。

今後の定期演奏会

2月定期演奏会

12月23日(金)
一般発売



©上野隆文 ©Lisa-Marie Mazzucco

指揮: ミハイル・プレトニョフ(特別客演指揮者)

ピアノ: イム・ユンチャン*

ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第5番『皇帝』*
チャイコフスキー/マンフレッド交響曲

2月22日(水)19:00開演 東京オペラシティ コンサートホール

2月24日(金)19:00開演 サントリーホール

2月26日(日)15:00開演 Bunkamura オーチャードホール

3月定期演奏会

12月23日(金)
一般発売



©上野隆文

指揮: アンドレア・バッティストーニ(首席指揮者)

ベルリオーズ/序曲『ローマの謝肉祭』

カゼッラ/狂詩曲『イタリア』(カゼッラ生誕140年)

サン=サーンス/交響曲第3番『オルガン付き』

3月9日(木)19:00開演 東京オペラシティ コンサートホール

3月10日(金)19:00開演 サントリーホール

3月12日(日)15:00開演 Bunkamura オーチャードホール

東京フィル
フレンズ

入会金・年会費無料で、主催公演チケットを優先発売日より定価の10%割引でお求めいただけます(一部除く)。入会お申込は東京フィルチケットサービス(03-5353-9522)までお電話ください。



/TokyoPhilharmonic/



@tpo1911



tokyophilharmonicorchestra



Tokyo Philharmonic Orchestra

東京フィル