



TOKYO PHILHARMONIC ORCHESTRA 2023シーズン定期演奏会 3月

東京フィルハーモニー交響楽団



指揮

アンドレア・ バッティストーニ

首席指揮者

3/9

第153回
東京オペラシティ定期シリーズ
東京オペラシティ
コンサートホール

(木) 19:00

3/10

第982回
サントリー定期シリーズ

(金) 19:00 サントリーホール

3/12

第983回
オーチャード定期演奏会

(日) 15:00 Bunkamura
オーチャードホール

ベルリオーズ／序曲『ローマの謝肉祭』Op. 9

カゼツラ／狂詩曲『イタリア』Op. 11 (カゼツラ生誕140年)

サン＝サーンス
交響曲第3番『オルガン付き』ハ短調
Op. 78

Conductor: Andrea Battistoni (Chief Conductor)

Thu. March 9, 19:00 at Tokyo Opera City (Concert Hall) / Fri. March 10, 19:00 at Suntory Hall / Sun. March 12, 15:00 at Bunkamura Orchard Hall

Berlioz: the Roman Carnival Overture Op. 9 / Alfredo Casella: Italia, Rhapsody for orchestra Op. 11 (The 140th anniversary of Casella's birth)

Saint-Saëns: Symphony No.3 in C minor, Op. 78 "Organ"

主催:公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)| 独立行政法人日本芸術文化振興会

協力:Bunkamura (3/12公演) 写真:上野隆文

オフィシャル・サプライヤー:

SONY

Rakuten

マルハニ

LOTTE

JP BANK

ゆうちょ銀行





アンドレア・バッティストーニ 首席指揮者

1987年ヴェローナ生まれ。国際的に頭角を現している同世代の最も重要な指揮者の一人と評されている。2013年ジェノヴァ・カルロ・フェリーチェ歌劇場の首席客演指揮者、2016年10月東京フィル首席指揮者に就任。スカラ座、フェニーチェ劇場、ベルリン・ドイツ・オペラ、スウェーデン王立歌劇場、アレーナ・ディ・ヴェローナ、バイエルン国立歌劇場、マリンスキー劇場、サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、イスラエル・フィル等世界の主要歌劇場・オーケストラと共演。日本コロムビア株式会社より東京フィルとのコンビでCDのリリースを継続中。著書に『マエストロ・バッティストーニのぼくたちのクラシック音楽』(2017年・音楽之友社)。

3月 は首席指揮者バッティストーニ。ベルリオーズの「序曲『ローマの謝肉祭』」(1844)、サン＝サーンスの「交響曲第3番『オルガン付き』」(1886)と約40年を隔てた19世紀フランス音楽2曲の間に20世紀のアルフレード・カゼッラ(1883-1947)の「狂詩曲『イタリア』」(1909)を置く。2023年が生誕140年に当たるカゼッラはイタリアでは珍しく、オペラよりも交響曲、管弦楽曲、ピアノ曲などに力を注いだ作曲家。2021年に日本初演した自作の「フルート協奏曲『快樂の園』」が象徴したように、バッティストーニは音楽の色彩感、絵画的性に強い関心を持ち、3曲を鮮やかに描き分けるだろう。

文：池田卓夫

○料金(税込) SS¥15,000 SY¥10,000 AY¥8,500 BY¥7,000 C¥5,500

○チケットのお申込み

東京フィルチケットサービス **03-5353-9522**

平日10:00-18:00(土日祝休) ※12/10(土)、12/17(土)のみ10:00-16:00

<https://www.tpo.or.jp/>

クレジットカード決済 座席選択可・24時間受付(WEB先行発売日から)

○発売日 最優先(賛助会員・定期会員) 12月10日(土)

優先(東京フィルフレンズ) 12月17日(土)

一般発売 12月23日(金)

○WEB優先<東京フィルWEBチケットサービスにて>

12/17(土)10:00~12/22(木)23:59まで1割引(SS席除く)

○公演情報



3/9
公演



3/10
公演



3/12
公演

○プレイガイド

- 東京オペラシティチケットセンター(3/9のみ) 03-5353-9999
- サントリーホールチケットセンター(3/10のみ) 0570-55-0017 <https://suntoryhall.pia.jp/>
- Bunkamuraチケットセンター(3/12のみ) 03-3477-9999 <https://my.bunkamura.co.jp>
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/>
- Pコード [3/9: 231-967] [3/10: 231-968] [3/12: 231-970]
- イープラス <https://eplus.jp/>
- 楽天チケット <https://r-t.jp/tpo>

さまざまな 割引サービス

- 車椅子割引 車椅子でご来場の方は指定ブロック席にて、S席料金の50%OFFにてお楽しみいただけます。同伴者1名様も同料金となります。
- 特別割引 障害者手帳をお持ちの方は、一般料金の50%OFFでお求めになれます。
- 学生当日券 公演当日に残席がある場合、各ホール当日券販売窓口にて、1,000円で限定数販売いたします(要学生証)。座席はお選びいただけません。 ※お電話のみの受付です。 ※割引サービスの併用はできません。 ▶詳しくは東京フィルチケットサービスまでお問い合わせください。

託児サービス(有料/要事前予約) | 東京オペラシティでの公演では託児サービスをご利用いただけます。詳しくは下記にお問い合わせください。
イベント託児・マザーズ® 0120-788-222(土日祝日を除く 10:00-12:00、13:00-17:00)

※「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に基づき、感染症対策を実施いたします。ご来場のお客様は当団WEBサイト「コンサート詳細情報」記載の<当団の実施する新型コロナウイルス感染症予防対策について>をご確認の上、ご協力くださいますようお願い申し上げます。 ※演奏中のご入場はお断りしております。 ※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更となる場合がございます。 ※ご予約後のキャンセルは承れません。 ※公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。 ※未就学児のご入場はお断りしております。

今後の定期演奏会

5月定期演奏会

12月23日(金)
一般発売



©上野隆文

指揮: **ミハイル・プレトニョフ**(特別客演指揮者)

- ラフマニノフ/幻想曲『岩』
- ラフマニノフ/交響詩『死の鳥』
- ラフマニノフ/交響的舞曲(ラフマニノフ生誕150年)
- 5月10日(水)19:00開演 サントリーホール
- 5月12日(金)19:00開演 東京オペラシティ コンサートホール
- 5月14日(日)15:00開演 Bunkamura オーチャードホール

6月定期演奏会

4月25日(火)
一般発売



©上野隆文

指揮: **尾高忠明**(桂冠指揮者) ピアノ: **亀井聖矢***

- 尾高忠明/オーケストラのための『イマージュ』
- ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番*
- ラフマニノフ/交響曲第1番(ラフマニノフ生誕150年)
- 6月23日(金)19:00開演 東京オペラシティ コンサートホール
- 6月25日(日)15:00開演 Bunkamura オーチャードホール
- 6月27日(火)19:00開演 サントリーホール

東京フィル
フレンズ

入会金・年会費無料で、主催公演チケットを優先発売日より定価の10%割引でお求めいただけます(一部除く)。入会お申込は東京フィルチケットサービス(03-5353-9522)までお電話ください。



/TokyoPhilharmonic/



@tpo1911



tokyophilharmonicorchestra



Tokyo Philharmonic Orchestra

東京フィル