

# TOKYO PHILHARMONIC

東京フィルハーモニー交響楽団 2026-27シーズン定期演奏会



指揮  
ミハイル・  
プレトニョフ

特別客演指揮者  
Mikhail Pletnev  
Special Guest Conductor

プレトニョフ 14の音楽的記憶 (2024)

Pletnev: 14 Mémoires musicales (2024)

チャイコフスキー

交響曲第4番 短調 Op. 36

Tchaikovsky: Symphony No. 4 in F minor, Op. 36

第1039回オーチャード定期演奏会

11.15 (日) 15:00

Bunkamura オーチャードホール  
Sun. November 15, 15:00  
at Bunkamura Orchard Hall

第178回東京オペラシティ定期シリーズ

11.16 (月) 19:00

東京オペラシティ コンサートホール  
Mon. November 16, 19:00  
at Tokyo Opera City (Concert Hall)

主催:公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

協力:Bunkamura (11/15公演) 写真:ミハイル・プレトニョフ©上野隆文



オフィシャル・  
サプライヤー

SONY

Rakuten Mobile

MARUHAN

LOTTE

ゆうちょ銀行





©上野隆文

## ミハイル・プレトニョフ

特別客演指揮者

一言では説明出来ない多才な芸術家。1957年ロシア生まれ。78年チャイコフスキー国際コンクール・ピアノ部門で優勝。カリスマの人気を誇る現代最高のピアニストの一人として活躍。同時に指揮者や作曲家としても魔法のような驚くべき才能で、世界中の聴衆を魅了。1990年ロシア・ナショナル管弦楽団(RNO)を設立。創設者・芸術監督として世界有数のオーケストラに育て上げる。2015年4月より東京フィルハーモニー交響楽団特別客演指揮者に就任。2022年には新たなオーケストラ、ラフマニノフ国際管弦楽団(RIO)を創設。

# 11月

は特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフが自作自演を披露する。プレトニョフは指揮者、ピアニストであるのみならず、作曲家でもある。今回演奏されるのは、2024年に書かれた「14の音楽的記憶」という小品集。この曲で題材となっているのは、マエストロ自身の幼少期から青年期にかけての音楽的な記憶。2012年に東京フィルの定期公演のために来日した際、リハーサルを見学した森村学園中等部管弦楽部との交流に触発されて、マエストロが少年期に書き溜めた素材を用いて書きあげられた。大人が聴いても子供が聴いても共感できる作品である。チャイコフスキーの交響曲第4番はプレトニョフにとって重要なレパートリーだ。チャイコフスキーの音楽を感情的ロマン的な面だけでなく、知的で哲学的な面からもとらえるのがプレトニョフ。忘れがたい名演になるのでは。

文=飯尾洋一

### ○チケット料金(税込)

	SS席	S席	A席	B席	C席
定価	¥15,000	¥10,000	¥8,500	¥7,000	¥5,500
東京フィルフレンズ WEB優先発売期間※	-	¥9,000	¥7,650	¥6,300	¥4,950

※東京フィルフレンズ会員(入会金・年会費無料/随時申込受付中)のお客様はお電話でのご注文で各席10%オフでご購入いただけます。(SS席を除く)  
※WEB優先発売期間中は東京フィルWEBチケットサービスにて、どなたさまでも定価の1割引でご購入いただけます。

### ○チケットのお申込み

## 東京フィルチケットサービス 03-5353-9522

平日10:00-18:00(土日祝休) ※チケット発売初日の土日祝のみ10:00~16:00で営業

<https://www.tpo.or.jp/>

クレジットカード決済  
座席選択可・24時間受付  
(WEB優先発売日から)



○発売日 最優先(賛助会員・定期会員) 4月4日(土)  
優先(東京フィルフレンズ) 4月11日(土)  
一般発売 5月8日(金)

○WEB優先(東京フィルWEBチケットサービスにて)  
4/11(土)10:00~5/7(木)23:59まで1割引(SS席除く)

### ○プレイガイド

- Bunkamuraチケットセンター(11/15のみ)  
03-3477-9999 <https://my.bunkamura.co.jp/>
- 東京オペラシティチケットセンター(11/16のみ)  
03-5353-9999
- チケットぴあ Pコード [11/15 オーチャード... 320-553]  
<https://t.pia.jp/> [11/16 オペラシティ... 320-709]
- イープラス <https://eplus.jp/>
- 楽天チケット <https://r-t.jp/tpo>

### ○さまざまな割引サービス ▶詳しくは東京フィルチケットサービスまでお問い合わせください。

- 車椅子席 車椅子でご来場の方は指定ブロック席にて、S席料金の50%OFFにてお求めいただけます。同伴者1名様も同料金となります。
- 特別割引 障害者手帳をお持ちの方は、一般料金の50%OFFでお求めいただけます(SS席を除く)。  
※車椅子席と特別割引はお電話のみの受付です。割引サービスの併用はできません。
- 当日学生券 公演当日に残席がある場合、各ホール当日券販売窓口にて、1,000円で限定数販売いたします(要学生証)。席席はお選びいただけません。※東京フィルWEBサイトにて発売情報をご確認ください。

託児サービス(有料/要事前予約) 東京オペラシティでの公演では託児サービス(要予約・有料)をご利用いただけます。ご予約はマザーズの公式LINEよりお申し込みください。

マザーズ  
公式LINE  
Mother's



※演奏中のご入場はお断りしております。※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更となる場合がございます。※ご予約後のキャンセルは承れません。※公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。※未就学児のご入場はお断りしております。

### 今後の定期演奏会

#### 1月定期演奏会

5月8日(金)  
一般発売



©Co Merz

指揮・ファゴット:ソフィー・デルヴォー

モーツァルト/歌劇『魔笛』序曲  
ウェーバー/ファゴット協奏曲(ウェーバー没後200年)  
ブラームス/交響曲第1番  
2027年  
1月21日(木)19:00開演 サントリーホール  
1月25日(月)19:00開演 東京オペラシティ コンサートホール

#### 2月定期演奏会

5月8日(金)  
一般発売



©上野隆文

©Shin-joong Kim

指揮:チョン・ミョンブン(名誉音楽監督)  
ピアノ:キム・セヒョン\*

ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第4番\*  
(ベートーヴェン没後200年)  
サン=サーンス/交響曲第3番『オルガン付き』  
2027年  
2月18日(木)19:00開演 東京オペラシティ コンサートホール  
2月24日(水)19:00開演 サントリーホール

東京フィル  
フレンズ

入会金・年会費無料で、主催公演チケットを優先発売日より定価の10%割引でお求めいただけます(一部除く)。入会お申込は東京フィルチケットサービス(03-5353-9522)までお電話ください。



/TokyoPhilharmonic/



@tpo1911



tokyophilharmonicorchestra



Tokyo Philharmonic Orchestra

東京フィル