



TOKYO PHILHARMONIC ORCHESTRA

2021シーズン定期演奏会

東京フィルハーモニー交響楽団



Living in Eternity

指揮 アンドレア・バッティストーニ (首席指揮者)

1.22 (金) 19:00

第946回サントリー定期シリーズ

サントリーホール

1.24 (日) 15:00

第947回オーチャード定期演奏会

Bunkamura
オーチャードホール

ラヴェル

『ダフニスとクロエ』第1組曲・第2組曲

ストラヴィンスキー

バレエ組曲『火の鳥』(1919年版)

Conductor: Andrea Battistoni (Chief Conductor)

Fri. January 22, 19:00 at Suntory Hall / Sun. January 24, 15:00 at Bunkamura Orchard Hall

Ravel: Daphnis et Chloe Suite No. 1 & No. 2

Stravinsky: The Firebird Suite (1919 version)

主催:公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)| 独立行政法人日本芸術文化振興会

協力: Bunkamura (1/24公演) 写真:©上野隆文

オフィシャル・サプライヤー:

SONY

Rakuten

マルハニ

LOTTE

ゆうちょ銀行



不死鳥に祈りを託して——。 バッティストーニ、1年ぶりの登壇！

「1月は私の好きな二つのバレエ作品『ダフニスとクロエ』と『火の鳥』に焦点を当てます。どちらも再生、新しい夜明け、新しい太陽が生命を吹き込み、祝福をもたらす音楽です。

『ダフニスとクロエ』のスコアに描かれた“夜明け”のシーンは、これまで作曲された最も美しい音楽的な日の出の一つ。『火の鳥』での英雄と怪物のおとぎ話は、善と悪の永遠の戦いを描きます。最後のクライマックスでは悪が破壊され、自由と希望に満ちた新たな世界が始まるのです。……」

——アンドレア・バッティストーニ

アンドレア・バッティストーニ

東京フィルハーモニー交響楽団 首席指揮者

1987年ヴェローナ生まれ。国際的に頭角を現している同世代の最も重要な指揮者の一人と評されている。2013年ジェノヴァ・カルロ・フェリーチェ歌劇場の首席客演指揮者、2016年10月東京フィル首席指揮者に就任。スカラ座、フェニーチェ劇場、ベルリン・ドイツ・オペラ、バイエルン国立歌劇場、マリインスキー劇場、サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、イスラエル・フィル等世界の主要歌劇場・オーケストラと共演。日本コロムビア株式会社よりCDリリースを継続中。著書に『マエストロ・バッティストーニのぼくたちのクラシック音楽』(2017年・音楽之友社)。

○料金 SS¥15,000 SY¥10,000 A¥8,500 B¥7,000 C¥5,500

○チケットのお申込み

東京フィルチケットサービス **03-5353-9522**

平日10:00-18:00 (土日祝休) 12/19のみ10:00-16:00

<https://www.tpo.or.jp/> 東京フィル 検索

クレジットカード決済 座席選択可・24時間受付(WEB先行発売日から)

○発売日 最優先(賛助会員・定期会員) 12月19日(土)

優先(東京フィルフレンズ) 12月25日(金)

一般発売 2021年**1月6日(水)**

○WEB先行<東京フィルWEBチケットサービスにて>

12/25(金)10:00~2021年1/5(火)23:59まで1割引 (SS席除く)

○公演情報



1/22
公演



1/24
公演

○プレイガイド

■サントリーホールチケットセンター(1/22のみ)
■Bunkamuraチケットセンター(1/24のみ)
■チケットぴあ
■イープラス

0570-55-0017 <https://suntoryhall.pia.jp/>
03-3477-9999 <https://my.bunkamura.co.jp>
0570-02-9999 Pコード [1/22: 191-294] [1/24: 191-295] <https://t.pia.jp/>
<https://eplus.jp/>

さまざまな 割引サービス

車椅子割引 車椅子でご来場の方は指定ブロック席にて、S席料金の50%OFFにてお楽しみいただけます。同伴者1名様も同料金となります。
特別割引 障害者手帳をお持ちの方は、一般料金の50%OFFでお求めになれます。
学生当日券 公演当日に残席がある場合、各ホール当日券販売窓口にて、1,000円で限定数販売いたします(要学生証)。座席をお選びいただけません。
▶詳しくは東京フィルチケットサービスまでお問い合わせください。※お電話のみの受付です。※割引サービスの併用はできません。

〈当団の実施する新型コロナウイルス感染症予防対策について〉

- ・マスクは鑑賞中を含め常時着用ください。マスクを着用されていないお客様には入場をお断りさせていただく場合がございます。
- ・こまめな手洗い・手指の消毒・咳エチケットの実施をお願いいたします。
- ・ご来場前にご自宅で検温の実施をお願いいたします。
- ・体調不良の方もしくは以下の症状などにより感染の疑いがある方は入場をご遠慮ください。
- ◆ 検温の結果、発熱がある場合 ◆ 咳・咽頭痛などの症状がある場合 ◆ 過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある場合

※演奏中及び楽章間のご入場はお断りしております。
※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更となる場合がございます。
※ご予約後のキャンセルは承れません。
※公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。
※未就学児のご入場はお断りしております。

今後の定期演奏会

2月定期演奏会

指揮: チョン・ミョンフン(名誉音楽監督)
ソプラノ: 吉田珠代 メゾ・ソプラノ: 加納悦子
合唱: 新国立劇場合唱団
— 必ずよみがえる! —
マラー/交響曲第2番『復活』



2月21日(日)15:00開演
Bunkamura オーチャードホール
2月24日(水)19:00開演
サントリーホール

3月定期演奏会

指揮: ミハイル・プレトニョフ
(特別客演指揮者)
— 不滅の交響詩 —
スメタナ/
連作交響詩『わが祖国』(全曲)
※2020年3月延期公演



3月12日(金)19:00開演
サントリーホール
3月14日(日)15:00開演
Bunkamura オーチャードホール

東京フィル
フレンズ

入会金・年会費無料で、主催公演チケットを優先発売日より定価の10%割引でお求めいただけます(一部除く)。入会お申込は東京フィルチケットサービス(03-5353-9522)までお電話ください。

東京フィル 検索



/TokyoPhilharmonic/



@tpo1911



tokyophilharmonicorchestra