



TOKYO PHILHARMONIC ORCHESTRA

2021シーズン定期演奏会

東京フィルハーモニー交響楽団



必ず  
よみがえれる

We Will Recover



指揮 チョン・ミョンフン (名誉音楽監督)



ソプラノ  
吉田珠代



メゾ・ソプラノ  
加納悦子

合唱  
新国立劇場合唱団

2.21 (日) 15:00

第948回オーチャード定期演奏会  
Bunkamura  
オーチャードホール

2.24 (水) 19:00

第949回サントリー定期シリーズ  
サントリーホール

マーラー  
交響曲第2番『復活』

Conductor: Myung-Whun Chung (Honorary Music Director)

Soprano: Tamayo Yoshida / Mezzo-Soprano: Etsuko Kanoh / Chorus: New National Theatre Chorus

Sun. February 21, 15:00 at Bunkamura Orchard Hall / Wed. February 24, 19:00 at Suntory Hall

Mahler: Symphony No. 2 "Resurrection"

主催:公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)| 独立行政法人日本芸術文化振興会

協力: Bunkamura (2/21公演) 写真:チョン・ミョンフン©上野隆文

オフィシャル・サプライヤー:

SONY

Rakuten

マルバウ

LOTTE

ゆうちょ銀行



# 汝、“生きる”準備をせよ

2月は名誉音楽監督チョン・ミョンフンによるマーラーの交響曲第2番『復活』。「必ずよみがえる」と歌われる同曲は、世界のオーケストラにより特別な節目に取り上げられてきた作品でもある。そして、マエストロと東京フィルにとっては、2001年のポスト就任披露演奏会での感動的熱演が語り草になっている記念碑ともいべき作品。就任20周年を期して演奏される今回は、絆も長きコンビゆえの深遠な音楽が、新たな金字塔を打ち立てる。

文：柴田克彦



## チョン・ミョンフン

東京フィルハーモニー交響楽団 名誉音楽監督

ソウル生まれ。1974年チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門第2位。ロス・フィルでジュリーニのアシスタント・副指揮者をつとめ、ザールブリュッケン放響、パリ・オペラ座バスターニユ、サンタチェチーリア管、フランス国立放送フィル、ソウル・フィル等で重要なポストを歴任。アジア・フィル創設/音楽監督、シュターツカペレ・ドレスデン首席客演指揮者。東京フィルでは2001年スペシャル・アーティストック・アドヴァイザー就任、現在は名誉音楽監督。ピアニストとしての室内楽公演、アジアの若い演奏家の支援、ユニセフ親善大使、アジアの平和を願う活動など多岐にわたり活動。

○料金 SS¥15,000 SY¥10,000 AY¥8,500 BY¥7,000 C¥5,500

○チケットのお申込み

東京フィルチケットサービス **03-5353-9522**

平日10:00-18:00 (土日祝休) 12/19のみ10:00-16:00

<https://www.tpo.or.jp/>

クレジットカード決済 座席選択可・24時間受付(WEB先行発売日から)

○発売日 最優先(賛助会員・定期会員) 12月19日(土)

優先(東京フィルフレンズ) 12月25日(金)

**一般発売** 2021年**1月6日(水)**

○WEB先行<東京フィルWEBチケットサービスにて>

**12/25(金)10:00~2021年1/5(火)23:59まで1割引**(SS席除く)

○公演情報



2/21  
公演



2/24  
公演

○プレイガイド

■サントリーホールチケットセンター(2/24のみ) 0570-55-0017 <https://suntoryhall.pia.jp/>

■Bunkamuraチケットセンター(2/21のみ) 03-3477-9999 <https://my.bunkamura.co.jp>

■チケットぴあ 0570-02-9999 Pコード [2/21: 191-296] [2/24: 191-297] <https://t.pia.jp/>

■イープラス <https://eplus.jp/>

## さまざまな 割引サービス

車椅子割引  
特別割引

車椅子でご来場の方は指定ブロック席にて、S席料金の50%OFFにてお楽しみいただけます。同伴者1名様も同料金となります。

学生当日券

障害者手帳をお持ちの方は、一般料金の50%OFFでお求めになれます。

▶詳しくは東京フィルチケットサービスまでお問い合わせください。※お電話のみの受付です。※割引サービスの併用はできません。

公演当日に残席がある場合、各ホール当日券販売窓口にて、1,000円で限定数販売いたします(要学生証)。座席をお選びいただけません。

<当団の実施する新型コロナウイルス感染症予防対策について>

・マスクはご鑑賞中を含め常時着用ください。マスクを着用されていないお客様には入場をお断りさせていただく場合がございます。

・こまめな手洗い・手指の消毒・咳エチケットの実施をお願いいたします。

・ご来場前にご自宅検温の実施をお願いいたします。

・体調不良の方もしくは以下の症状などにより感染の疑いがある方は入場をご遠慮ください。

◆ 検温の結果、発熱がある場合 ◆ 咳・咽頭痛などの症状がある場合 ◆ 過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある場合

※演奏中及び楽章間のご入場はお断りしております。  
※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更となる場合がございます。  
※ご予約後のキャンセルは承れません。  
※公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。  
※未就学児のご入場はお断りしております。

## 今後の定期演奏会

3月定期演奏会 1回券同日発売

指揮: ミハイル・プレトニョフ  
(特別客演指揮者)

— 不滅の交響詩 —

スメタナ/

連作交響詩『わが祖国』(全曲)

※2020年3月延期公演



3月12日(金)19:00開演  
サントリーホール

3月14日(日)15:00開演  
Bunkamura オーチャードホール

5月定期演奏会 4月6日(火)一般発売

指揮: アンドレア・バッティストーニ  
(首席指揮者)

— 見果てぬ夢を —

ピアソラ/シンフォニア・ブエノスアイレス  
~ピアソラ生誕100周年~(日本初演)

プロコフィエフ/  
バレエ音楽『ロメオとジュリエット』



5月12日(水)19:00開演  
東京オペラシティ コンサートホール

5月13日(木)19:00開演  
サントリーホール

5月16日(日)15:00開演  
Bunkamura オーチャードホール

東京フィル  
フレンズ

入会金・年会費無料で、主催公演チケットを優先発売日より定価の10%割引でお求めいただけます(一部除く)。入会お申込は東京フィルチケットサービス(03-5353-9522)までお電話ください。

東京フィル



/TokyoPhilharmonic/



@tpo1911



tokyophilharmonicorchestra