

東京フィルハーモニー交響楽団&千葉県千葉市 提携公演記録 (1997-)

東京フィルと千葉市は、平成9年より事業提携を結び、地域との創造的な文化交流を行っています。

(更新：2022年2月)

公演名	公演日	開演時間	会場	出演者	曲目
第1回東京フィル 千葉市名曲コンサート	1997年 7月8日	18:30	千葉市民会館	指揮：大町 陽一郎 ピアノ：若林 顕	ワーグナー：楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』より第1幕への前奏曲 グリーグ：ピアノ協奏曲 イ短調 作品16 ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調『新世界より』作品95
第1回千葉市定期演奏会	1997年 10月18日	15:00	千葉市民会館	指揮：ヤーノシュ・コヴァーチュ ホルン：ラデク・パボラク	R. シュトラウス：交響詩『ドン・ファン』作品20 R. シュトラウス：ホルン協奏曲第2番 変ホ長調 ブラームス：交響曲第2番 二長調 作品73
第2回千葉市定期演奏会	1998年 6月10日	15:00	千葉市民会館	指揮：ウラディーミル・フェドセーエフ クラリネット：ウラディーミル・ベルム ジャコフ	ストラヴィンスキー：バレエ音楽『かるた遊び』 コーブランド：クラリネット協奏曲 ベートーヴェン：交響曲第7番イ長調 作品92
第3回千葉市定期演奏会	1999年 1月31日	18:30	千葉市民会館	指揮：大野 和士 ピアノ：清水 和音	ガーシュイン：キューバ序曲 ガーシュイン：ラプソディー・イン・ブルー ガーシュイン：パリのアメリカ人 ガーシュイン：交響組曲『キャットフィッシュ・ロウ』
第3回東京フィル 千葉市名曲コンサート	1999年 8月25日	15:00	千葉市民会館	指揮：大野 和士 ソプラノ：佐藤 美枝子 テノール：マグヌス・キール	ビゼー：歌劇『カルメン』より前奏曲 ビゼー：歌劇『カルメン』より二重唱 ロッシニ：歌劇『セヴィリアの理髪師』序曲 ヴェルディ：歌劇『リゴレット』より『慕わしい人の名は』 ビゼー：歌劇『カルメン』より『花の歌』 ドリーブ：歌劇『ラクメ』より『鐘の歌』 プッチーニ：歌劇『トスカ』より『星は光りぬ』 プッチーニ：歌劇『マノン・レスコー』より間奏曲 ドニゼッティ：歌劇『ランメルモールのルチア』より二重唱 サン＝サーンス：歌劇『サムソンとデリラ』作品47よりパッカナル ドニゼッティ：歌劇『ランメルモールのルチア』より『狂乱の場』
	2000年 2月18日	18:30	千葉市民会館	指揮：沼尻 竜典 ヴァイオリン：荒井 英治	ヴェルディ：歌劇『アイーダ』より『凱旋行進曲』 ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調『新世界より』作品95 ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲『四季』より『春』 ラヴェル：ボレロ
第4回千葉市定期演奏会	2000年 2月23日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：渡邊 一正 ソプラノ：川副 千尋	チャイコフスキー：歌劇『スベードの女王』作品68より『序曲』/ 窓のシェーナとアリオソ『もう真夜中に近い』 チャイコフスキー：『レエ』『くろみ割り人形』作品71より小序曲 チャイコフスキー：歌劇『イオランタ』作品69よりアリオソ 『何故私には、昔には知らなかったのでしょうか』 チャイコフスキー：歌劇『エフゲニー・オネーギン』作品24より 『ポロネーズ』 『タチヤーナとオネーギンの二重唱』 チャイコフスキー：バレエ『眠りの森の美女』作品66より 『序奏』 『パノラマ』 『ワルツ』 チャイコフスキー：バレエ『白鳥の湖』作品20より 第2幕情景 『ワルツ』 『14 羽の白鳥』 『マズルカ』 チャイコフスキー：バレエ『くろみ割り人形』作品71より 『花のワルツ』 『バ・ド・ドゥ』 『アポテオース』
第4回東京フィル 千葉市名曲コンサート	2000年 9月25日	19:00	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：前田 憲男 歌：杉田 真理子 ギター：千代 正行	2001年宇宙の旅 (R. シュトラウス：『ツアラトゥストラはかく語りき』より) ジョン・ウィリアムズ：E.T.のテーマ/シンドラのリスト ニノ・ロータ：映画『ゴッドファーザー』より『愛のテーマ』~/ロメオとジュリ エット/ジェルソミーナ/太陽がいっぱい フランシス・レイ：白い恋人たち/ある愛の詩/パリのめぐり逢い マンシーニ：ひまわり/酒とバラの日々/ムーン・リバー/ピンク・パンサー/ シャレード ジェームス・ホナー：映画『タイタニック』メドレー 『愛のロマンス』 『トゥ・ラブ・アゲイン』 『夜霧のしのび逢い』 ミシェル・ルグラン：おもいで/夏/シェルブールの雨傘/風のささやき バーンスタイン：ミュージカル『ウエスト・サイド物語』
第5回千葉市定期演奏会	2001年 1月29日	19:00	千葉市民会館	指揮：パスカル・ヴェロ ピアノ：花房 晴美	モーツァルト：交響曲第31番 二長調『パリ』K. 297 モーツァルト：ピアノ協奏曲第9番 変ホ長調『ジュノム』K. 271 モーツァルト：交響曲第41番 八長調『ジュピター』K. 551
第5回東京フィル 千葉市名曲コンサート	2001年 8月24日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：渡邊 一正 ソプラノ：秋葉 京子 ソプラノ：足立 さつき テノール：星 洋二 バリトン：大島 幾雄	グリーグ：組曲『ホルベアの時代より』作品40 ビゼー：組曲『カルメン』ハイライト
第6回東京フィル 千葉市名曲コンサート	2002年 10月18日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：大町 陽一郎 ヴァイオリン：桂 朋子	ベートーヴェン：『エグモント』序曲 ベートーヴェン：ロマンス第1番 ト長調 作品40 ベートーヴェン：ロマンス第2番 八長調 作品50 ベートーヴェン：交響曲第3番 変ホ長調『英雄』作品55
第6回千葉市定期演奏会	2002年 11月1日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮・ピアノ：渡邊 一正	ベートーヴェン：序曲『レオノーレ』第3番 作品72b ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調『皇帝』作品73 ベートーヴェン：交響曲第5番 八短調『運命』作品67
第7回東京フィル 千葉市名曲コンサート	2003年 3月8日	15:00	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：小泉 和裕 ヴァイオリン：荒井 英治	ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61 ベートーヴェン：交響曲第6番 八長調『田園』作品68

東京フィル&千葉市 提携公演記録 (1997-)

第8回東京フィル 千葉市名曲コンサート	2003年 8月8日	18:30	千葉市民会館	指揮・ピアノ：前田 憲男	チャイコフスキー：幻想的序曲『ロメオとジュリエット』 ハチャトゥリアン：バレエ組曲『ガイヌ』より『剣の舞』『ばらの乙女たちの踊り』
第9回東京フィル 千葉市名曲コンサート	2003年 10月13日	15:00	千葉市文化センター アートホール	指揮・クラリネット：ポール・メイ ナレーション：加賀美 幸子	プロコフィエフ：交響曲第1番 二長調『古典交響曲』作品25 モーツァルト：クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581 プロコフィエフ：交響曲第5番『ピーターと狼』作品67
第7回千葉市定期演奏会	2003年 12月12日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：大町 陽一郎 チェロ：金木 博幸	モーツァルト：歌劇『魔笛』K.620 序曲 ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 口短調 作品104 J.シュトラウスⅡ：ワルツ『St.ペテルブルグの別れ』作品210 チャイコフスキー：スラヴ行進曲 作品31
第8回千葉市定期演奏会	2004年 1月30日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：渡邊 一正 ヴァイオリン：荒井 英治	レハール：ワルツ『金と銀』 作品79 チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35 チャイコフスキー：交響曲第5番 ホ短調 作品64
第18回千葉市定期演奏会	2004年 6月10日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：岩城 宏之 ヴァイオリン：川久保 陽紀	モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』K.492 序曲 チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35 ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調『新世界より』作品95
第19回千葉市定期演奏会	2004年 11月22日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：大町 陽一郎 ソプラノ：嶋崎 裕美	モーツァルト：モテット『踊れ、喜べ、泣きいなる魂よ』K.165より「アレルヤ」 J.S.バッハ（ストコフスキー編）：トッカータとフーガ 二短調 ホルンダー：映画『嘆きの天使』より「また恋したのよ」 チャップリン：映画『ライムライト』より「テリーのテーマ」 アブラハム：喜歌劇『ヴィクトリアと軽騎兵』より「私のママは横浜生まれ」 バーンスタイン：ミュージカル『ウェスト・サイド物語』より「トゥナイト」 カールマン：喜歌劇『チャルダッシュの女王』より「故郷の山よ」 リスト：ハンガリー狂詩曲第2番 嬰ハ短調 ドヴォルザーク：交響曲第8番 ト長調 作品88
第20回千葉市定期演奏会	2005年 1月22日	16:00	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：渡邊 一正 フルート：高木 綾子	ワルトトイフェル：スケーターズ・ワルツ 作品183 モーツァルト：フルート協奏曲第1番 ト長調 K.313 チャイコフスキー：交響曲第4番 へ短調 作品36
第21回千葉市定期演奏会	2005年 2月19日	16:00	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：金 聖響 チェロ：セルゲイ・スロヴァチェフ スキー	チャイコフスキー：歌劇『エフゲニー・オネーギン』作品24より「ポロネーズ」 チャイコフスキー：ロココ風の主題による変奏曲 イ長調 作品33 チャイコフスキー：交響曲第6番 口短調『悲愴』作品74
第22回千葉市定期演奏会	2005年 10月20日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：高関 健 ピアノ：尾崎 有飛	ベートーヴェン：『エグモント』序曲 モーツァルト：ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488 ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 作品92
第23回千葉市定期演奏会	2005年 11月25日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：渡邊 一正 ヴァイオリン：二村 英仁	ドヴォルザーク：序曲『謝肉祭』作品92 メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 ベートーヴェン：交響曲第3番 変ホ長調『英雄』作品55
第24回千葉市定期演奏会	2006年 1月28日	16:00	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：下野 竜也 ピアノ：河村 尚子	モーツァルト：歌劇『ドン・ジョヴァンニ』K.527 序曲 ショパン：ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11 ベートーヴェン：交響曲第6番 へ長調『田園』作品68
第25回千葉市定期演奏会	2006年 3月10日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：大町 陽一郎 ソプラノ：西野 薫 アルト：加賀 ひとみ テノール：大川 信之 バリトン：青戸 知	ビゼー：歌劇『カルメン』より プッチーニ：歌劇『ラ・ボエーム』より ベートーヴェン：交響曲第5番 八短調『運命』作品67
第26回千葉市定期演奏会	2006年 6月21日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：渡邊 一正 ヴァイオリン：松山 冴花	モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』K.492 序曲 モーツァルト：ピアノ協奏曲第21番 八長調 K.467 ブラームス：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品77
千葉市・東京フィル 提携10周年記念特別演奏会	2006年 8月17日	19:00	千葉県文化会館大 ホール	指揮：チョン・ミョンフン ヴァイオリン：米元 響子	モーツァルト：歌劇『魔笛』序曲 K.620 モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第3番 ト長調 K.216 ショスタコーヴィチ：交響曲第5番 二短調 作品47
第27回千葉市定期演奏会	2006年 10月12日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：大町 陽一郎 ツィター：河野 直人	シュトルツ：行進曲『ウィーンからの挨拶』 作品898 J.シュトラウスⅡ：ワルツ『酒、女、唄』作品333 J.シュトラウスⅡ：ワルツ『ウィーンの森の物語』作品325 アントン・カラス：映画『第三の男』より『ハリー・ライムのテーマ』 カカフェ・モーツァルト・ワルツ モーツァルト：交響曲第41番 八長調『ジュピター』K.551
第28回千葉市定期演奏会	2006年 12月13日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：小泉 和裕 ヴァイオリン：荒井 英治	スッパ：喜歌劇『軽騎兵』序曲 マスカーニ：歌劇『友人フリッツ』間奏曲 メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 モーツァルト：交響曲第40番 ト短調 K.550
第29回千葉市定期演奏会	2007年 2月28日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：飯守 泰次郎 ピアノ：菊池 洋子	モーツァルト：交響曲第31番 二長調『パリ』K.297 モーツァルト：ピアノ協奏曲第20番 二短調 K.466 モーツァルト：交響曲第38番 二長調『プラハ』K.504
第30回千葉市定期演奏会	2007年 9月21日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮・お話：大町 陽一郎	ウェーバー：歌劇『オベロン』序曲 ニコライ：歌劇『ウインザーの陽気な女房たち』序曲 シューベルト：軍隊行進曲 シューベルト：劇付随音楽『ロザムンデ』作品26 序曲 ツィラー：シェーンフェルト男爵行進曲 作品422 ユーレク：ドイツ・マイスター連隊行進曲 ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 作品92

東京フィル & 千葉県 提携公演記録 (1997-)

第31回千葉県定期演奏会	2007年 11月16日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮・お話：船橋 洋介 ピアノ：河村 尚子	モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』K.492 序曲 モーツァルト：ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488 ドヴォルザーク：交響曲第8番 長調 作品88
第32回千葉県定期演奏会	2008年 1月25日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：パスカル・ヴェロ バリトン・お話：晴 雅彦	ドヴォルザーク：スラヴ舞曲 作品72 第8番 スメタナ：連作交響詩『我が祖国』より『シャルカ』 トステイ：歌曲『暁は光から闇をへたて』 トステイ：歌曲『最後の歌』 フェイン：映画『慕情』より ドヴォルザーク：交響曲第9番 短調『新世界より』作品95
第33回千葉県定期演奏会	2008年 3月14日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮・ピアノ・バリトン： ダン・エッティンガー ソプラノ・お話：中村 恵理	モーツァルト：歌劇『魔笛』K.620 序曲 シューベルト：歌曲『アヴェ・マリア』作品52の6 シューベルト：歌曲『ます』作品32 モーツァルト：歌劇『ドン・ジョヴァンニ』K.527より モーツァルト：歌劇『魔笛』K.620 より グリーク：劇付随音楽『ペール・ギュント』より グノー：歌劇『ロメオとジュリエット』より『私は夢に生きたい』 ベートーヴェン：交響曲第5番 短調『運命』作品67
第34回千葉県定期演奏会 ～偉大なる作曲家 Vol.1～ 《モーツァルト プログラム》	2008年 7月25日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：沼尻 竜典 ピアノ：菊池 洋子	モーツァルト：歌劇『ドン・ジョヴァンニ』K.527 序曲 モーツァルト：ピアノ協奏曲第25番 八長調 K.503 モーツァルト：交響曲第41番 八長調『ジュピター』K.551
第35回千葉県定期演奏会 ～偉大なる作曲家 Vol.2～ 《ベートーヴェン プログラム》	2008年 10月3日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：金 聖響 ヴァイオリン：松山 湧花	ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61 ベートーヴェン：交響曲第6番 八長調『田園』作品68
第36回千葉県定期演奏会 ～偉大なる作曲家 Vol.3～ 《ブラームス プログラム》	2008年 12月5日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮・お話：大町 陽一郎	ブラームス：大学祝典序曲 作品80 ブラームス：ハイドンの主題による変奏曲 作品56a ブラームス：交響曲第1番 八短調 作品68
第37回千葉県定期演奏会 ～偉大なる作曲家 Vol.4～ 《チャイコフスキー プログラム》	2009年 2月6日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：渡邊 一正 ヴァイオリン：荒井 英治	チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35 チャイコフスキー：交響曲第6番 短調『悲愴』作品74
第38回千葉県定期演奏会 ～偉大なる作曲家 Vol.5～ 《モーツァルト プログラム》	2009年 9月18日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：高関 健 ヴァイオリン：青木 高志	モーツァルト：交響曲第38番 二長調『プラハ』K.504 モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第3番 長調 K.216 モーツァルト：交響曲第40番 短調 K.550
第39回千葉県定期演奏会 ～偉大なる作曲家 Vol.6～ 《メンデルスゾーン プログラム》	2009年 11月27日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：大町 陽一郎 ヴァイオリン：山田 晃子	メンデルスゾーン：劇付随音楽『真夏の夜の夢』作品61 序曲 メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 変長調 作品64 メンデルスゾーン：交響曲第4番 イ長調『イタリア』作品90
第40回千葉県定期演奏会 ～偉大なる作曲家 Vol.7～ 《ベートーヴェン プログラム》	2010年 1月22日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：小林 研一郎 ピアノ：小川 実稚恵	ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番 変長調『皇帝』作品73 ベートーヴェン：交響曲第5番 短調『運命』作品67
第41回千葉県定期演奏会 ～偉大なる作曲家 Vol.8～ 《ドヴォルザーク プログラム》	2010年 3月19日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：渡邊 一正 チェロ：金木 博幸	ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 短調 作品104 ドヴォルザーク：交響曲第8番 長調 作品88
第42回千葉県定期演奏会	2010年 11月5日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：沼尻 竜典 ヴァイオリン：滝 千春	シベリウス：ヴァイオリン協奏曲 二短調 作品47 シベリウス：交響曲第2番 二長調 作品43
第43回千葉県定期演奏会 【東日本大震災のため中止】	2011年 3月11日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：高関 健 トランペット：辻本 憲一	エルガー：弦楽のためのセレナード 短調 作品20 ハイドン：トランペット協奏曲 変長調 作品64 ブラームス：交響曲第2番 二長調 作品73
第44回千葉県定期演奏会 ～コパケンが贈る名曲ア・ラ・ カルト～	2012年 1月27日	18:30	千葉市民会館大ホ ール	指揮：小林 研一郎	ドヴォルザーク：交響曲第9番 短調『新世界より』 ブラームス：ハンガリー舞曲第1番、第5番、第6番 ヴォルフ＝フェラーリ：歌劇『マドンナの宝石』より間奏曲 ドヴォルザーク：ユーモレスク ドヴォルザーク：スラヴ舞曲第1番 アイルランド民謡：ダニー・ボーイ シベリウス：交響詩『フィンランディア』
第45回千葉県定期演奏会 ～悲しくも情熱的コパケンの悲 愴～	2012年 10月6日	18:30	千葉市民会館大ホ ール	指揮：小林 研一郎 ピアノ：尾崎 未空	チャイコフスキー：歌劇『エフゲニー・オネーギン』作品24より『ボロネーズ』 グリーク：ピアノ協奏曲 短調 作品16 チャイコフスキー：交響曲第6番 短調『悲愴』作品74
第46回千葉県定期演奏会 ～ロマンティック小品集～	2014年 2月1日	15:00	千葉市民会館大ホ ール	指揮：小林 研一郎 ヴァイオリン：瀨崎 明日香	ウェーバー：歌劇『オベロン』序曲 サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ マスネ：タイスの瞑想曲 サラサーテ：ツィゴイネルワイゼン チャイコフスキー：イタリア奇想曲 チャイコフスキー：弦楽セレナーデより第2楽章『ワルツ』 ラヴェル：ボレロ
第47回 千葉県定期演奏会	2015年 3月6日	18:30	千葉市民会館大ホ ール	指揮：尾高 忠明	モーツァルト：ディヴェルティメント 二長調 K.136 メンデルスゾーン：交響曲第4番 イ長調『イタリア』 スッパ：喜劇『軽騎兵』序曲 レハール：ワルツ『金と銀』 アンダーソン：シンコペーテッド・クロック アンダーソン：トランペット吹きの休日 アンダーソン：フィドル・ファドル シベリウス：交響詩『フィンランディア』

東京フィル&千葉市 提携公演記録 (1997-)

第48回 千葉市定期演奏会 ～コバケンの思わず拍手がしたくなる オール・チャイコフスキー・プログラム～	2016年 1月29日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：小林 研一郎	チャイコフスキー：歌劇『エフゲニー・オネーギン』より「ポロネーズ」 チャイコフスキー：弦楽セレナーデより第1楽章 チャイコフスキー：バレエ音楽『くるみ割り人形』より「行進曲」「トレバーク」「葦笛の踊り」「花のワルツ」 チャイコフスキー：交響曲第6番『悲愴』より第3楽章 チャイコフスキー：交響曲第5番より第2楽章 チャイコフスキー：交響曲第4番より第4楽章
第49回 千葉市定期演奏会 ～コバケンの新世界！～	2017年 2月3日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮：小林 研一郎 ピアノ：小山 美穂	グリーグ：ピアノ協奏曲 イ短調 作品16 ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調 作品95『新世界より』
第50回 千葉市定期演奏会 ～世界のパティストーニ、千葉初登場！～パティストーニのベートーヴェン～	2018年 3月10日	18:30	京葉銀行文化プラザ 音楽ホール	指揮： アンドレア・パティストーニ	ベートーヴェン：交響曲第5番 八短調 作品67『運命』 ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 作品92
第51回 千葉市定期演奏会 ～マエストロ広上と、「もっと、チャイコフスキー！」～	2019年 2月2日	15:00	千葉市民会館大ホール	指揮：広上 淳一 ヴァイオリン：小林 美樹	チャイコフスキー：弦楽セレナーデ 八長調 作品48より 第1楽章 チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35 チャイコフスキー：交響曲第5番 ホ短調 作品 64
第52回千葉市定期演奏会 ～コバケンのチャイコフスキー、高木竜馬凱旋！～	2020年 2月9日	15:00	千葉市民会館大ホール	指揮：小林 研一郎 ピアノ：高木 竜馬	チャイコフスキー：歌劇『エフゲニー・オネーギン』作品24より「ポロネーズ」 グリーグ：ピアノ協奏曲 イ短調 作品16 チャイコフスキー：交響曲第4番 八短調 作品36
第53回千葉市定期演奏会 ～「音楽を止めるな！」東京フィルが贈る、涙と感動の『新世界』！～	2021年 2月7日	15:00	千葉市民会館大ホール	指揮：渡邊 一正 チェロ：佐藤 晴真	ドヴォルザーク：序曲『謝肉祭』作品92 ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 口短調 作品104 ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調 作品95『新世界より』
第54回千葉市定期演奏会 ～豪華絢爛！ロシア魂	2022年 2月13日	15:00	千葉市民会館大ホール	指揮：角田鋼亮 ヴァイオリン：服部百音	チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op. 35 リムスキー=コルサコフ：交響組曲『シエラザード』Op. 35