

# 2024年度事業報告

## <主催公演>

定期演奏会 21回

特別演奏会 21回

## <委託公演> 459回

委託演奏会

オペラ公演

バレエ公演

放送演奏・録音

## 主催公演 42公演

### 1. 定期演奏会 21公演

#### (1) 定期演奏会 オーチャードホール 7公演

##### —2024年シーズン—

##### 第1000回オーチャード定期演奏会

6月23日 オーチャードホール  
指揮 チョン・ミョンフン  
共演 務川慧悟 (ピアノ)、原田節 (オンド・マルトノ)  
曲目 メシアン: トウランガリーラ交響曲

##### 第1002回オーチャード定期演奏会

7月28日 オーチャードホール  
指揮 ダン・エッティンガー  
共演 阪田知樹 (ピアノ)  
曲目 モーツァルト: ピアノ協奏曲第20番  
ブルックナー: 交響曲第4番「ロマンティック」[ノヴァーク版]

##### 第1004回オーチャード定期演奏会

9月15日 オーチャードホール  
指揮 チョン・ミョンフン  
共演 セバスティアン・カターナ (マクベス)、ヴィットリア・イエオ (マクベス夫人)  
アルベルト・ペーゼンドルファー (バンクオー)、ステファノ・セッコ (マクダフ)、小原啓楼 (マルコム)  
但馬由香 (侍女)、伊藤貴之 (医者)、市川宥一郎 (マクベスの従者、刺客、伝令)  
山本竜介 (第一の幻影)、北原瑠美 (第二の幻影)、吉田桃子 (第三の幻影)  
新国立劇場合唱団 [合唱指揮: 富平恭平]  
曲目 ヴェルディ: 歌劇「マクベス」

##### 第1007回オーチャード定期演奏会

10月20日 オーチャードホール  
指揮 出口大地  
共演 服部百音 (ヴァイオリン)  
曲目 ハチャトゥリアン: 「ヴァレンシアの寡婦」組曲~1, 3, 6  
サイ: ヴァイオリン協奏曲「ハーレムの千一夜」  
コダーイ: ガランタ舞曲  
コダーイ: ハンガリー民謡「孔雀は飛んだ」による変奏曲

##### 第1008回オーチャード定期演奏会

11月17日 オーチャードホール  
指揮 アンドレア・パッティストーニ  
曲目 マーラー: 交響曲第7番「夜の歌」

##### —2025年シーズン—

##### 第1010回オーチャード定期演奏会

2月24日 オーチャードホール  
指揮 チョン・ミョンフン (指揮&ピアノ)  
共演 前田妃奈 (ヴァイオリン)、ハン・ジェミン (チェロ)  
曲目 ベートーヴェン: ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重協奏曲  
ベートーヴェン: 交響曲第3番「英雄」

第1012回オーチャード定期演奏会

3月9日 オーチャードホール  
指揮 ケンショウ・ワタナベ  
共演 高木竜馬 (ピアノ)  
曲目 ストラヴィンスキー:バレエ「ペトルーシュカ」[1947年版]  
ウェーバー:歌劇「オベロン序曲」  
ヒンデミット:ウェーバーの主題による交響的変容

(2) 定期演奏会 サントリーホール 7公演

ー2024年シーズンー

第1001回サントリー定期シリーズ

6月24日 サントリーホール  
指揮 チョン・ミョンフン  
共演 務川慧悟 (ピアノ)、原田節 (オンド・マルトノ)  
曲目 メシアン:トゥランガリーラ交響曲

第1003回サントリー定期シリーズ

7月29日 サントリーホール  
指揮 ダン・エッティンガー  
共演 阪田知樹 (ピアノ)  
曲目 モーツァルト:ピアノ協奏曲第20番  
ブルックナー:交響曲第4番「ロマンティック」[ノヴァーク版]

第1005回サントリー定期シリーズ

9月17日 サントリーホール  
指揮 チョン・ミョンフン  
共演 セバスティアン・カターナ (マクベス)、ヴィットリア・イエオ (マクベス夫人)  
アルベルト・ペーゼンドルファー (バンクオー)、ステファノ・セッコ (マクダフ)、小原啓楼 (マルコム)  
但馬由香 (侍女)、伊藤貴之 (医者)、市川宥一郎 (マクベスの従者、刺客、伝令)  
山本竜介 (第一の幻影)、北原瑠美 (第二の幻影)、吉田桃子 (第三の幻影)  
新国立劇場合唱団 [合唱指揮:富平恭平]  
曲目 ヴェルディ:歌劇「マクベス」

第1006回サントリー定期シリーズ

10月17日 サントリーホール  
指揮 出口大地  
共演 服部百音 (ヴァイオリン)  
曲目 ハチャトゥリアン:「ヴァレンシアの寡婦」組曲~1, 3, 6  
サイ:ヴァイオリン協奏曲「ハーレムの千一夜」  
コダーイ:ガランタ舞曲  
コダーイ:ハンガリー民謡「孔雀は飛んだ」による変奏曲

第1009回サントリー定期シリーズ

11月19日 サントリーホール  
指揮 アンドレア・バッティストーニ  
曲目 マーラー:交響曲第7番「夜の歌」

ー2025年シーズンー

第1011回サントリー定期シリーズ

2月25日 サントリーホール  
指揮 チョン・ミョンフン (指揮&ピアノ)  
共演 前田妃奈 (ヴァイオリン)、ハン・ジェミン (チェロ)  
曲目 ベートーヴェン:ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重協奏曲  
ベートーヴェン:交響曲第3番「英雄」

第1013回サントリー定期シリーズ

3月14日 サントリーホール  
指揮 ケンショウ・ワタナベ  
共演 高木竜馬 (ピアノ)  
曲目 ストラヴィンスキー:バレエ「ペトルーシュカ」[1947年版]  
ウェーバー:歌劇「オベロン序曲」  
ヒンデミット:ウェーバーの主題による交響的変容

(3) 定期演奏会 東京オペラシティ コンサートホール 7公演

ー2024年シーズンー

第162回東京オペラシティ定期シリーズ

6月26日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 チョン・ミョンフン  
共演 務川慧悟 (ピアノ)、原田節 (オンド・マルトノ)  
曲目 メシアン: トウランガリーラ交響曲

第163回東京オペラシティ定期シリーズ

7月24日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 ダン・エッティンガー  
共演 阪田知樹 (ピアノ)  
曲目 モーツァルト: ピアノ協奏曲第20番  
ブルックナー: 交響曲第4番「ロマンティック」[ノヴァーク版]

第164回東京オペラシティ定期シリーズ

9月19日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 チョン・ミョンフン  
共演 セバスティアン・カターナ (マクベス)、ヴィットリア・イエオ (マクベス夫人)  
アルベルト・ペーゼンドルファー (バンクオー)、ステファノ・セッコ (マクダフ)、小原啓楼 (マルコム)  
但馬由香 (侍女)、伊藤貴之 (医者)、市川宥一郎 (マクベスの従者、刺客、伝令)  
山本竜介 (第一の幻影)、北原瑠美 (第二の幻影)、吉田桃子 (第三の幻影)  
新国立劇場合唱団 [合唱指揮: 富平恭平]  
曲目 ヴェルディ: 歌劇「マクベス」

第165回東京オペラシティ定期シリーズ

10月18日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 出口大地  
共演 服部百音 (ヴァイオリン)  
曲目 ハチャトゥリアン: 「ヴァレンシアの寡婦」組曲〜1, 3, 6  
サイ: ヴァイオリン協奏曲「ハーレムの千一夜」  
コダーイ: ガランタ舞曲  
コダーイ: ハンガリー民謡「孔雀は飛んだ」による変奏曲

第166回東京オペラシティ定期シリーズ

11月13日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 アンドレア・バッティストーニ  
曲目 マーラー: 交響曲第7番「夜の歌」

ー2025年シーズンー

第167回東京オペラシティ定期シリーズ

2月26日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 チョン・ミョンフン (指揮&ピアノ)  
共演 前田妃奈 (ヴァイオリン)、ハン・ジェミン (チェロ)  
曲目 ベートーヴェン: ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重協奏曲  
ベートーヴェン: 交響曲第3番「英雄」

第168回東京オペラシティ定期シリーズ

3月12日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 ケンショウ・ワタナベ  
共演 高木竜馬 (ピアノ)  
曲目 ストラヴィンスキー: バレエ「ペトルーシュカ」[1947年版]  
ウェーバー: 歌劇「オベロン」序曲  
ヒンデミット: ウェーバーの主題による交響的変容

## 2. 特別演奏会 21公演

### (1) 休日の午後のコンサート 4公演

#### 第100回休日の午後のコンサート

4月14日 東京オペラシティコンサートホール  
指揮 円光寺雅彦  
共演 福留なぎさ(ソプラノ)、花房英里子(アルト)、寺田宗永(テノール)、井出壮志朗(バリトン)  
新国立劇場合唱団[合唱指揮:平野桂子]  
曲目 ヘンデル:組曲「王宮の花火の音楽」序曲  
ウォルトン:戴冠行進曲「王冠」、團伊玖磨:祝典行進曲  
リスト:交響詩「前奏曲(レ・プレリュード)」  
ベートーヴェン:交響曲第9番「合唱」～第4楽章

#### 第101回休日の午後のコンサート

6月9日 東京オペラシティコンサートホール  
指揮 小林研一郎  
共演 小林愛実(ピアノ)  
曲目 モーツァルト:ピアノ協奏曲第20番  
スメタナ:連作交響詩「我が祖国」～ヴィシェフラード、モルダウ、シャールカ、ボヘミアの森と草原から

#### 第102回休日の午後のコンサート

8月12日 東京オペラシティコンサートホール  
指揮 横山奏  
共演 辻彩奈(ヴァイオリン)、石丸謙二郎(ゲスト)  
曲目 グリーク:劇音楽「ペール・ギュント」～朝、山の魔王の宮殿にて  
ヴィヴァルディ:協奏曲集「四季」～「夏」  
モンティ:チャールダーシュ  
R. ロジャース:「サウンド・オブ・ミュージック」セレクション  
ムソルグスキー/リムスキー=コルサコフ編:交響詩「はげ山の一夜」  
J. シュトラウスII:ワルツ「ウィーンの森の物語」

#### 第103回休日の午後のコンサート

10月14日 東京オペラシティコンサートホール  
指揮 角田鋼亮  
共演 鳥羽咲音(チェロ)  
曲目 オッフエンバック:喜歌劇「天国と地獄」序曲  
ウェーバー:歌劇「オベロン」序曲  
グルダ:チェロ協奏曲～第1, 2, 5楽章  
E. シュトラウス:ポルカ「蒸気をあげて」、ポルカ「テープは切られた」  
ヨーゼフ・シュトラウス:鍛冶屋のポルカ  
ヴェルディ:歌劇「アイダ」～凱進行進曲  
J. シュトラウスII:ポルカ「観光列車」

### (2) 平日の午後のコンサート 4公演

#### 第33回平日の午後のコンサート

5月15日 東京オペラシティコンサートホール  
指揮 栗田博文  
共演 壺阪健登(ピアノ)、辻姫子(トロンボーン)  
曲目 アンダーソン:クラシカル・ジュークボックス、フィドル・ファドル、クラリネット・キャンディ  
トランペット吹きの子守唄、サンドペーパー・バレエ  
J. ウィリアムズ:「11人のカウボーイ」序曲  
ディロレンツォ:トロンボーン協奏曲  
ガーシュウィン/グローフェ編:ラプソディ・イン・ブルー

#### 第34回平日の午後のコンサート

7月4日 東京オペラシティコンサートホール  
指揮 三ツ橋敬子  
共演 大山大輔(語り)  
曲目 今井光也:オリンピック東京大会ファンファーレ  
古関裕而:東京オリンピック・マーチ  
ブリテン:青少年のための管弦楽入門  
ブーランク/フランセ編:「子象ババールの物語」  
久石譲:「菊次郎の夏」～Summer、「ハウルの動く城」～人生のメリーゴーランド  
モーツァルト:交響曲第31番「パリ」

第35回平日の午後のコンサート

9月4日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 尾高忠明  
共演 竹内鴻史郎 (ヴァイオリン)  
曲目 スッペ: 喜歌劇「軽騎兵」序曲  
ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ  
マスネ: タイスの瞑想曲  
サラサーテ: ツィゴイネルワイゼン  
エルガー: 弦楽セレナード、行進曲「威風堂々」第4番、第1番

第36回平日の午後のコンサート

11月8日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 円光寺雅彦  
共演 清塚信也 (ピアノ)  
曲目 ショパン: ピアノ協奏曲第1番  
スメタナ: 歌劇「売られた花嫁」序曲  
チャイコフスキー: バレエ「白鳥の湖」組曲

(3) 渋谷の午後のコンサート 4公演

第21回渋谷の午後のコンサート

5月19日 オーチャードホール  
指揮 栗田博文  
共演 壺阪健登 (ピアノ)、辻姫子 (トロンボーン)  
曲目 アンダーソン: クラシカル・ジュークボックス、フィドル・ファドル、クラリネット・キャンディ  
トランペット吹きの子守唄、サンドペーパー・バレエ  
J. ウィリアムズ: 「11人のカウボーイ」序曲  
ディロレンツォ: トロンボーン協奏曲  
ガーシュウィン/グローフェ編: ラブソディ・イン・ブルー

第22回渋谷の午後のコンサート

7月7日 オーチャードホール  
指揮 三ツ橋敬子  
共演 大山大輔 (語り)  
曲目 今井光也: オリンピック東京大会ファンファーレ  
古関裕而: 東京オリンピック・マーチ  
ブリテン: 青少年のための管弦楽入門  
プーランク/フランセ編: 「子象ババールの物語」  
久石譲: 「菊次郎の夏」～Summer、「ハウルの動く城」～人生のメリーゴーランド  
モーツァルト: 交響曲第31番「パリ」

第23回渋谷の午後のコンサート

9月8日 オーチャードホール  
指揮 尾高忠明  
共演 竹内鴻史郎 (ヴァイオリン)  
曲目 スッペ: 喜歌劇「軽騎兵」序曲  
ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ  
マスネ: タイスの瞑想曲  
サラサーテ: ツィゴイネルワイゼン  
エルガー: 弦楽セレナード、行進曲「威風堂々」第4番、第1番

第24回渋谷の午後のコンサート

11月4日 オーチャードホール  
指揮 円光寺雅彦  
共演 清塚信也 (ピアノ)  
曲目 ショパン: ピアノ協奏曲第1番  
スメタナ: 歌劇「売られた花嫁」序曲  
チャイコフスキー: バレエ「白鳥の湖」組曲

#### (4) 特別演奏会 9公演

##### ハートフル コンサート 2024

8月15日 東京芸術劇場コンサートホール  
指揮 円光寺雅彦  
共演 黒柳徹子 (お話)、平原綾香 (ゲスト)  
曲目 ベルリオーズ: 序曲「ローマの謝肉祭」  
いずみたく: 「徹子の部屋」テーマ曲  
ドビュッシー/ストコフスキー編: 「ベルガマスク」組曲～月の光  
渡辺俊幸: おひさま～大切なあなたへ、平原綾香/渡辺俊幸編: からっぽのハート  
ホルスト: 坂本昌之・渡辺俊幸編: Jupiter  
ホルスト: 組曲「惑星」～火星、金星、木星

##### 「第九」特別演奏会

12月20日 東京オペラシティ コンサートホール  
12月21日 サントリーホール  
12月22日 オーチャードホール  
指揮 ケンショウ・ワタナベ  
共演 吉田珠代 (ソプラノ)、花房英里子 (アルト)、清水徹太郎 (テノール)、上江隼人 (バリトン)  
新国立劇場合唱団 [合唱指揮: 三澤洋史]  
曲目 ベートーヴェン: 歌劇「フィデリオ」序曲  
ベートーヴェン: 交響曲第9番「合唱」

##### ニューイヤーコンサート 2025

1月2日 オーチャードホール  
1月3日 オーチャードホール  
指揮 角田鋼亮  
共演 Leo (箏)、前田妃奈 (ヴァイオリン)、朝岡聡 (司会)  
曲目 J. シュトラウスII: ワルツ「春の声」  
シベリウス: 交響詩「フィンランディア」[縮約版]  
宮城道雄/池辺晋一郎編: 管弦楽のための「春の海」、今野玲央: 松風  
マスネ: タイスの瞑想曲、チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲～第1楽章  
エルガー: 行進曲「威風堂々」第1番[縮約版]、J. ウィリアムズ: 「スター・ウォーズ」組曲～メイン・タイトル  
バッハ: 管弦楽組曲第3番～エア (G線上のアリア)  
ラヴェル: ボレロ  
J. シュトラウスI: ラデツキー行進曲

##### 第57回千葉市定期演奏会

2月16日 千葉市民会館  
指揮 角田鋼亮  
共演 鳥羽咲音 (ヴァイオリン)  
曲目 ドヴォルザーク: スラヴ舞曲第1番、チェロ協奏曲、交響曲第8番

##### 日韓国交正常化60周年記念 KBS交響楽団 & 東京フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会

3月2日 東京オペラシティ コンサートホール  
指揮 チョン・ミョンフン  
共演 ソス・イェゴン、五十嵐薫子 (ピアノ)、KBS交響楽団 (共演)  
曲目 モーツァルト: ピアノ協奏曲第10番 (2台のピアノのための)  
マーラー: 交響曲第1番「巨人」

##### 響きの森クラシック・シリーズ Vol. 83

3月22日 文京シビックホール  
指揮 ケンショウ・ワタナベ  
共演 辻彩奈 (ヴァイオリン)  
曲目 ベルリオーズ: 序曲「海賊」  
グラズノフ: ヴァイオリン協奏曲  
ベートーヴェン: 交響曲第6番「田園」