

2025年度事業報告

<主催公演>

定期演奏会 22回

特別演奏会 21回

<委託公演> 508回

委託演奏会

オペラ公演

バレエ公演

放送演奏・録音

主催公演 43公演

1. 定期演奏会 22公演

(1) 定期演奏会 オーチャードホール 8公演

ー2025年シーズンー

第1015回オーチャード定期演奏会

4月27日 オーチャードホール

指揮 尾高忠明

共演 館野泉 (ピアノ)

曲目 尾高惇忠:「音の旅」～第1曲“小さなコラール”、第5曲“シチリアのお姫さま”、

第15曲“フィナーレ～青い鳥の住む国へ～”

ラヴェル:左手のためのピアノ協奏曲

エルガー:交響曲第3番 [A.ペイン補筆完成版]

第1016回オーチャード定期演奏会

5月11日 オーチャードホール

指揮 ミハイル・プレトニョフ

共演 松田華音 (ピアノ)

曲目 ショパン/プレトニョフ編:ピアノ協奏曲第1番

チャイコフスキー:バレエ「眠れる森の美女」[プレトニョフによる特別編集版]

第1018回オーチャード定期演奏会

6月22日 オーチャードホール

指揮 ピンカス・ズーカーマン (指揮&ヴァイオリン)

曲目 エルガー:弦楽セレナード

ハイドン:ヴァイオリン協奏曲第1番

モーツァルト:交響曲第41番「ジュピター」

第1021回オーチャード定期演奏会

7月20日 オーチャードホール

指揮 チョン・ミン

共演 神尾真由子 (ヴァイオリン)

曲目 チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲

チャイコフスキー:交響曲第6番「悲愴」

第1023回オーチャード定期演奏会

9月14日 オーチャードホール

指揮 アンドレア・バッティストーニ

曲目 ピツェッティ:夏の協奏曲

R.シュトラウス:アルプス交響曲

第1024回オーチャード定期演奏会

10月5日 オーチャードホール

指揮 チョン・ミョンフン

共演 小曽根真 (ピアノ)

曲目 バーンスタイン:「ウエスト・サイド物語」～シンフォニック・ダンス

ガーシュウィン/グローフェ編:ラブソディ・イン・ブルー

プロコフィエフ:バレエ「ロメオとジュリエット」～モンタギュー家とキャピュレット家、

少女ジュリエット、仮面、ロメオとジュリエット、ティボルトの死、修道士ローレンス、ダンス、

百合の花を手にした娘たちの踊り、ジュリエットの墓の前のロメオ、ジュリエットの死

ー2026年シーズンー

第1027回オーチャード定期演奏会

1月25日 オーチャードホール
指揮 渡邊一正
共演 五十嵐薫子 (ピアノ)
曲目 レスピーギ:ピアノと管弦楽のためのトッカータ
マーラー:交響曲第1番「巨人」

第1029回オーチャード定期演奏会

2月23日 オーチャードホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 岡本誠司 (ヴァイオリン)
曲目 ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲
ブルッフ:ヴァイオリン協奏曲第1番
メンデルスゾーン:交響曲第3番「スコットランド」

(2) 定期演奏会 サントリーホール 8公演

ー2025年シーズンー

第1014回サントリー定期シリーズ

4月24日 サントリーホール
指揮 尾高忠明
共演 舘野泉 (ピアノ)
曲目 尾高惇忠:「音の旅」～第1曲“小さなコラール”、第5曲“シチリアのお姫さま”、
第15曲“フィナーレ～青い鳥の住む国へ～”
ラヴェル:左手のためのピアノ協奏曲
エルガー:交響曲第3番 [A.ペイン補筆完成版]

第1017回サントリー定期シリーズ

5月13日 サントリーホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
共演 松田華音 (ピアノ)
曲目 ショパン/プレトニョフ編:ピアノ協奏曲第1番
チャイコフスキー:バレエ「眠れる森の美女」[プレトニョフによる特別編集版]

第1019回サントリー定期シリーズ

6月23日 サントリーホール
指揮 ピンカス・ズーカーマン (指揮&ヴァイオリン)
曲目 エルガー:弦楽セレナード
ハイドン:ヴァイオリン協奏曲第1番
モーツァルト:交響曲第41番「ジュピター」

第1020回サントリー定期シリーズ

7月17日 サントリーホール
指揮 チョン・ミン
共演 神尾真由子 (ヴァイオリン)
曲目 チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲
チャイコフスキー:交響曲第6番「悲愴」

第1022回サントリー定期シリーズ

9月11日 サントリーホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
曲目 ピツェッティ:夏の協奏曲
R.シュトラウス:アルプス交響曲

第1025回サントリー定期シリーズ

10月16日 サントリーホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 小曾根真 (ピアノ)
曲目 バーンスタイン:「ウエスト・サイド物語」～シンフォニック・ダンス
ガーシュウィン/グローフェ編:ラプソディ・イン・ブルー
プロコフィエフ:バレエ「ロメオとジュリエット」～モンタギュー家とキャピュレット家、
少女ジュリエット、仮面、ロメオとジュリエット、ティボルトの死、修道士ローレンス、ダンス、
百合の花を手にした娘たちの踊り、ジュリエットの墓の前のロメオ、ジュリエットの死

ー2026年シーズンー

第1026回サントリー定期シリーズ

1月23日 オーチャードホール
指揮 渡邊一正
共演 五十嵐薫子 (ピアノ)
曲目 レスピーギ:ピアノと管弦楽のためのトッカータ
マーラー:交響曲第1番「巨人」

第1028回サントリー定期シリーズ

2月18日 サントリーホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 岡本誠司 (ヴァイオリン)
曲目 ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲
ブルッフ:ヴァイオリン協奏曲第1番
メンデルスゾーン:交響曲第3番「スコットランド」

(3) 定期演奏会 東京オペラシティ コンサートホール 6公演

ー2025年シーズンー

第169回東京オペラシティ定期シリーズ

4月25日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 尾高忠明
共演 舘野泉 (ピアノ)
曲目 尾高惇忠:「音の旅」～第1曲“小さなコラル”、第5曲“シチリアのお姫さま”、
第15曲“フィナーレ～青い鳥の住む国へ～”
ラヴェル:左手のためのピアノ協奏曲
エルガー:交響曲第3番 [A.ペイン補筆完成版]

第170回東京オペラシティ定期シリーズ

5月19日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
共演 松田華音 (ピアノ)
曲目 ショパン/プレトニョフ編:ピアノ協奏曲第1番
チャイコフスキー:バレエ「眠れる森の美女」[プレトニョフによる特別編集版]

第171回東京オペラシティ定期シリーズ

6月24日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 ピンカス・ズーカーマン (指揮&ヴァイオリン)
曲目 エルガー:弦楽セレナード
ハイドン:ヴァイオリン協奏曲第1番
モーツァルト:交響曲第41番「ジュピター」

第172回東京オペラシティ定期シリーズ

7月18日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 チョン・ミン
共演 神尾真由子 (ヴァイオリン)
曲目 チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲
チャイコフスキー:交響曲第6番「悲愴」

第173回東京オペラシティ定期シリーズ

9月12日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 アンドレア・パッティストーニ
曲目 ピツェッティ:夏の協奏曲
R.シュトラウス:アルプス交響曲

第174回東京オペラシティ定期シリーズ

10月20日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 小曾根真 (ピアノ)
曲目 バーンスタイン:「ウエスト・サイド物語」～シンフォニック・ダンス
ガーシュウィン/グローフェ編:ラブソディ・イン・ブルー
プロコフィエフ:バレエ「ロメオとジュリエット」～モンタギュー家とキャピュレット家、
少女ジュリエット、仮面、ロメオとジュリエット、ティボルトの死、修道士ローレンス、ダンス、
百合の花を手にした娘たちの踊り、ジュリエットの墓の前のロメオ、ジュリエットの死

2. 特別演奏会 21公演

(1) 休日の午後のコンサート 4公演

第104回休日の午後のコンサート

7月27日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 三浦文彰 (指揮&ヴァイオリン)
共演 中井美穂 (ナビゲーター)
曲目 ベートーヴェン: ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス第2番
クライスラー: 美しきロスマリン、愛の悲しみ、愛の喜び、中国の太鼓、ウィーン奇想曲
メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲

第105回休日の午後のコンサート

8月10日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 出口大地
共演 荘村清志 (ギター)
曲目 ビゼー: 組曲「アルルの女」第2番〜ファランドール
ロドリゴ: アランフェス協奏曲
ルスティケッリ: 鉄道員
ルグラン: シェルブールの雨傘
ボロディン: 交響詩「中央アジアの草原にて」
ボロディン: 歌劇「イーゴリ公」〜だったん人の踊り

第106回休日の午後のコンサート

9月21日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
共演 村田夏帆 (ヴァイオリン)
曲目 リスト: ハンガリー狂詩曲第2番
ラヴェル: ツィガース
バッティストーニ: コリバス〜管弦楽のための幻想的舞踏曲
ラヴェル: 道化師の朝の歌
ラヴェル: ボレロ

第107回休日の午後のコンサート

11月24日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 円光寺雅彦
共演 石丸幹二 (語り)
曲目 ロッシーニ: 歌劇「ウィリアム・テル」序曲
プロコフィエフ: 交響的物語「ピーターと狼」
ロイド・ウェバー: 「オペラ座の怪人」より
J.ウィリアムズ: 子供のための管弦楽組曲「ハリー・ペッターと賢者の石」

(2) 平日の午後のコンサート 4公演

第37回平日の午後のコンサート

4月30日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 角田鋼亮
共演 工藤重典、Cocomi (フルート)
曲目 グリーク: 劇音楽「ペール・ギュント」〜朝
ビゼー: 歌劇「カルメン」〜第3幕間奏曲
モーツァルト: フルート協奏曲第1番〜第1楽章
チマローザ: 2本のフルートのための協奏曲
ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲
ビゼー: 組曲「アルルの女」第2番〜メヌエット
スメタナ: 連作交響詩「我が祖国」〜モルダウ

第38回平日の午後のコンサート

6月9日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 小林研一郎
共演 朝岡聡 (ナビゲーター)
曲目 J.シュトラウスII: ワルツ「春の声」、ワルツ「美しく青きドナウ」
ヨハンII&ヨーゼフ・シュトラウスII: ピツィカート・ポルカ
ベートーヴェン: 交響曲第6番「田園」

第39回平日の午後のコンサート

8月5日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 横山奏
共演 中野りな (ヴァイオリン)、石丸謙二郎 (ゲスト)
曲目 チャイコフスキー: バレエ「眠れる森の美女」～ワルツ
チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲～第1楽章
兼松正直: 「槍～自然の恵みに包まれて～」
グラズノフ: バレエ「四季」～秋
ドビュッシー: 月の光
チャイコフスキー: 交響曲第5番～第4楽章

第40回平日の午後のコンサート

10月8日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 円光寺雅彦
共演 清塚信也 (ピアノ)
曲目 ブラームス: ハンガリー舞曲第1番
ラヴェル: ピアノ協奏曲
リムスキー=コルサコフ: 交響組曲「シェエラザード」

(3) 渋谷の午後のコンサート 4公演

第25回渋谷の午後のコンサート

4月29日 オーチャードホール
指揮 角田鋼亮
共演 工藤重典、Cocomi (フルート)
曲目 グリーク: 劇音楽「ペール・ギュント」～朝
ビゼー: 歌劇「カルメン」～第3幕間奏曲
モーツァルト: フルート協奏曲第1番～第1楽章
チャマローザ: 2本のフルートのための協奏曲
ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲
ビゼー: 組曲「アルルの女」第2番～メヌエット
スメタナ: 連作交響詩「我が祖国」～モルダウ

第26回渋谷の午後のコンサート

6月8日 オーチャードホール
指揮 小林研一郎
共演 朝岡聡 (ナビゲーター)
曲目 J. シュトラウスII: ワルツ「春の声」、ワルツ「美しく青きドナウ」
ヨハンII&ヨーゼフ・シュトラウスII: ピツィカート・ポルカ
ベートーヴェン: 交響曲第6番「田園」

第27回渋谷の午後のコンサート

8月3日 オーチャードホール
指揮 横山奏
共演 中野りな (ヴァイオリン)、石丸謙二郎 (ゲスト)
曲目 チャイコフスキー: バレエ「眠れる森の美女」～ワルツ
チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲～第1楽章
兼松正直: 「槍～自然の恵みに包まれて～」
グラズノフ: バレエ「四季」～秋
ドビュッシー: 月の光
チャイコフスキー: 交響曲第5番～第4楽章

第28回渋谷の午後のコンサート

10月13日 オーチャードホール
指揮 円光寺雅彦
共演 清塚信也 (ピアノ)
曲目 ブラームス: ハンガリー舞曲第1番
ラヴェル: ピアノ協奏曲
リムスキー=コルサコフ: 交響組曲「シェエラザード」

(4) 特別演奏会 9公演

ハートフル コンサート 2025

8月15日 オーチャードホール
指揮 田光寺雅彦
共演 黒柳徹子(お話)、加藤登紀子(歌)
曲目 スッペ:喜歌劇「詩人と農夫」序曲
いずみたく:「徹子の部屋」テーマ曲
ケテルビー:ペルシアの市場にて
モノー/千住明編:愛の讃歌
加藤登紀子/松本浩編:遠い祖国
パウルス/伊藤康英編:百万本のバラ
加藤登紀子/菅野よう子編:時には昔の話を
ラヴェル:ボレロ

東京フィルハーモニー交響楽団 ヨーロッパツアー2025 ドイツ公演

10月28日 ベルリン・フィルハーモニー(ドイツ)
指揮 チョン・ミョンフン
共演 小曾根真(ピアノ)
曲目 バーンスタイン:「ウェスト・サイド物語」～シンフォニック・ダンス
ガーシュウィン/グローフェ編:ラブソディ・イン・ブルー
プロコフィエフ:バレエ「ロメオとジュリエット」～モンタギュー家とキャピュレット家、
少女ジュリエット、仮面、ロメオとジュリエット、ティボルトの死、修道士ローレンス、ダンス、
百合の花を手にした娘たちの踊り、ジュリエットの墓の前のロメオ、ジュリエットの死

「第九」特別演奏会

12月19日 東京オペラシティ コンサートホール
12月20日 サントリーホール
12月21日 オーチャードホール
指揮 角田鋼亮
共演 迫田美帆(ソプラノ)、中島郁子(アルト)、渡辺康(テノール)、上江隼人(バリトン)
新国立劇場合唱団 [合唱指揮:水戸博之]
曲目 J.シュトラウスII:ワルツ「もろびと手をとり」
ベートーヴェン:交響曲第9番「合唱」

ニューイヤークンサート 2026

1月2日 オーチャードホール
1月3日 オーチャードホール
指揮 和田一樹
共演 辻彩奈(ヴァイオリン)、朝岡聡(司会)
曲目 J.シュトラウスII:ワルツ「美しく青きドナウ」
スメタナ:連作交響詩「我が祖国」～モルダウ[縮約版]
モーツァルト:セレナード第13番「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」～第1楽章
ブルッフ:スコットランド幻想曲
エルガー:行進曲「威風堂々」第1番[縮約版]
ボロディン:歌劇「イーゴリ公」～だったん人の踊り
パッヘルベル:カノン
ラヴェル:ボレロ
J.シュトラウスI:ラデツキー行進曲

響きの森のクラシックシリーズ Vol. 86

1月17日 文京シビックホール
指揮 小林研一郎
共演 北村陽(チェロ)
曲目 チャイコフスキー:スラヴ行進曲、ロココの主題による変奏曲、交響曲第4番

第58回千葉市定期演奏会

2月1日 千葉市民会館
指揮 三ツ橋敬子
共演 角野未来(ピアノ)
曲目 モーツァルト:歌劇「劇場支配人」序曲
モーツァルト:ピアノ協奏曲第21番
ベートーヴェン:交響曲第7番